

Nicolas Roussel

<http://mjolnir.lille.inria.fr/~rousseau/>

<mailto:nicolas.rousseau@inria.fr>

tél : +33 6 81 56 10 47

Centre de recherche Inria Lille
40 avenue Halley - Park Plaza
59650 Villeneuve d'Ascq, France

Parcours	2
Distinctions et invitations	3
Thèmes de recherche	4
Collaborations	5
Encadrement	8
Développements technologiques	11
Publications	15
Enseignements	21
Communication et médiation scientifique	22
Administration, évaluation et animation	26

Curriculum vitæ au 2 juin 2017

Né en 1971, père de trois enfants nés en 2002, 2004 & 2007

Fonctions

Depuis sept. 2009	Directeur de recherche (DR1, 2 ^e éch. - B1) au centre Inria Lille - Nord Europe Promu à la première classe en janvier 2017 Vice-président du <i>Comité des projets</i> de juin 2013 à juin 2014, délégué scientifique du centre depuis juillet 2014 Membre de l'équipe-projet ALCOVE jusqu'en décembre 2009 puis de l'équipe-projet MINT jusqu'en décembre 2014, responsable de l'équipe MJOLNIR depuis janvier 2015 Qualifié aux fonctions de Professeur des universités en février 2013 Bénéficiaire de la PES/PEDR depuis janvier 2012
Sept. 2001 - sept. 2009	Maître de conférences en Informatique à l'Université Paris-Sud Membre de l'équipe <i>Programmation et génie logiciel</i> du LRI jusqu'en janvier 2002 puis de l'équipe-projet INSITU Qualifié aux fonctions de Professeur des universités en février 2008 En délégation au centre Inria Saclay de septembre 2005 à septembre 2007 Bénéficiaire de la PEDR à partir d'octobre 2004
Sept. 2000 - juin 2001	ERCIM fellow à l'Université de Fribourg (Suisse), dans le groupe SIDE
Déc. 1999 - août 2000	ERCIM fellow au GMD Sankt Augustin (Allemagne), dans l'équipe FIT.MMK
Déc. 1996 - nov. 1999	Doctorant au Laboratoire de Recherche en Informatique de l'Université Paris-Sud, financé par le CNET France Télécom
Oct. 1995 - juil. 1996	Service militaire au Centre d'Etudes et de Développements Informatiques du Matériel de l'Armée de Terre (CEDIMAT)

Formation

7 décembre 2007	Habilitation à diriger des recherches, Université Paris-Sud Titre : <i>Nouvelles formes de communication et nouvelles interactions homme-machine pour enrichir et simplifier le quotidien</i> Jury : Ravin Balakrishnan (rapporteur), François Bancelhon , Saul Greenberg (rapporteur), Wendy Mackay , Ian McClelland , Laurence Nigay (rapporteur), Philippe Palanque (président), Tom Rodden
17 juillet 2000	Thèse de doctorat en Informatique, Université Paris-Sud Titre : <i>Support informatique à une communication médiatisée</i> Jury : Michel Beaudouin-Lafon (directeur de thèse), Joëlle Coutaz (rapporteur), Alain Derycke (rapporteur), Marie-Claude Heydemann (président), Claude Kintzig
Septembre 1995	DEA d'Informatique, Université Paris-Sud (stage au LRI, groupe IHM)
Juin 1994	Maîtrise d'Informatique, Université Paris-Sud
Juin 1993	Licence d'Informatique, Université Paris-Sud
Juin 1992	DUT d'Informatique, Université Paris-Sud (stage à l'INRA, équipe Sol)
Juin 1990	Baccalauréat série C à La Celle Saint Cloud

Distinctions et invitations

Distinctions

Honorable mention award de la conférence ACM CHI 2016 pour “Direct manipulation in tactile displays” (mai 2016, top 5% des 2435 soumissions)

Prix du meilleur article de la conférence IHM 2014 pour “Adoiraccourcix : sélection de commandes sur écrans tactiles multi-points par identification des doigts” (octobre 2014)

Nomination pour le prix de la meilleure démonstration de la conférence HAPTICS 2012 pour “Transparent tactile devices based on the squeeze film air bearing” (mars 2012)

Second place award for best demo de la conférence ACM UIST 2011 pour “STIMTAC, a tactile input device with programmable friction” (octobre 2011, par vote des 340 participants)

Honorable mention award de la conférence ACM CHI 2011 pour “Surfpad : riding towards targets on a squeeze film effect” (mai 2011, top 5% des 1540 soumissions)

Label “5 étoiles” de la *Core Innovation Team* de STMicroelectronics Crolles & Grenoble pour le projet 3Dtouch (mai 2011)

Prix du meilleur article de la conférence IHM 2010 pour “Efficacité et robustesse aux distracteurs d’un retour tactile pour faciliter le pointage” (septembre 2010)

Special recognition for reviewing des conférences ACM CHI 2005, UIST 2012 et CHI 2017

Invitations

Séjours à l’étranger :

- *Escola Politécnica da Universidade de São Paulo* (Brésil, 10 jours en 2009) : visite du groupe LTS-i (Lucia Vilela Leite Filgueiras) dans le cadre du co-encadrement de la thèse de João Neto
- *Universidade Federal do Rio Grande do Sul* (Brésil, 10 jours en 2006) : visite du groupe *Computer Graphics, Image Processing and Interaction* (Carla Freitas, Luciana Nedel & Marcelo Pimenta) dans le cadre du projet EDGE
- *Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro* (Brésil, 1 semaine en 2004) : visite des groupes/laboratoires TecGraf (Alberto Raposo), LAC (Markus Endler), Groupware@LES (Hugo Fuks) et SERG (Clarisse Sieckenius de Souza)
- *Aarhus Universitet* (Danemark, 1 mois en 1999) : visite du département Informatique (Susanne Bødker, Kaj Grønbaek)

Exposés à l’étranger :

- *UCL Interaction Centre* (Angleterre, 2015)
- *Luleå Tekniska Universitet* (Suède, 2005)
- Faculté de Psychologie et des Sciences de l’Education de l’Université de Genève (Suisse, 2001)
- Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (Suisse, 2000)

En France, j’ai notamment été invité à intervenir lors de séminaires, d’événements ou d’émissions organisés par TEDx Valenciennes, Lille Design, ACM SIGCHI Toulouse, France Culture, Microsoft et France Télécom R&D. La liste complète de mes actions de communication et de médiation scientifiques est fournie plus loin (p. 22).

Thèmes de recherche

Notre grande capacité d'adaptation a longtemps contribué à une vision du progrès en informatique centrée sur les avancées théoriques et technologiques et se désintéressant des relations entre les systèmes développés et l'humain. La complexité des systèmes et des usages augmentant, l'importance des interfaces Homme-Machine s'est progressivement imposée au point que certains se sont focalisés dessus. Mes recherches s'inscrivent quant à elles dans une démarche scientifique qui considère les interfaces comme des moyens et non une fin. Mon domaine est l'Interaction Homme-Machine (IHM). L'IHM telle que je la pratique n'est pas la science des interfaces, son objet d'étude est *l'interaction*¹.

Je m'intéresse à l'interaction en tant que phénomène socio-technique. Les avancées technologiques étendent les possibilités d'interaction et modifient les conditions des interactions existantes. Les utilisateurs s'adaptent aux nouveaux systèmes en même temps qu'ils les adaptent à leurs besoins spécifiques et qu'ils s'adaptent parfois eux-mêmes. Dans ce contexte en constante évolution, je cherche à comprendre l'interaction, i.e. à l'observer, la décrire et l'expliquer. Je cherche à l'améliorer en concevant de nouvelles formes qui se nourrissent des connaissances théoriques et empiriques précédemment acquises. Je cherche à évaluer ces nouvelles formes, ce qui impose de les mettre en œuvre sous une forme utilisable par la population visée, de concevoir et de réaliser des expériences en laboratoire ou des études de terrain puis d'analyser les données recueillies. Je cherche enfin à intégrer les nouvelles connaissances acquises et savoir-faire associés dans des théories, méthodes et outils afin de pouvoir guider le travail d'autres personnes en leur permettant de faire des choix informés.

Je considère l'informatique comme un outil. Je ne m'intéresse pas à l'amélioration de ce que les machines comprennent ou font par elles-mêmes, mais à ce que l'on peut faire avec. Mes recherches visent à produire des outils informatiques puissants et utilisables de manière transparente (au sens cognitif) et analytique pour encapaciter leurs utilisateurs.

La recherche en IHM nécessite l'échange et la coopération entre différentes disciplines. Au cours des 20 dernières années, j'ai collaboré avec des informaticiens, électroniciens, automaticiens, psychologues, sociologues, designers et artistes sur les thèmes suivants : communication médiatisée (1995 - 2009), interaction dans les environnements graphiques "desktop" (depuis 2000), pré-traitement des données d'entrée de systèmes interactifs (depuis 2010), interaction tactile et gestuelle (depuis 2010), interaction cerveau-ordinateur (depuis 2013), transitions animées dans les interfaces et visualisations de données (depuis 2014).

J'ai publié avec près de 70 personnes travaillant dans 7 pays (France, Etats Unis, Canada, Nouvelle Zélande, Suède, Suisse, Brésil). Mes travaux ont été présentés dans des conférences telles que [ACM CHI](#), [ACM UIST](#), [IHM](#), [ACM CSCW](#), [ECSCW](#) ou [ACM Multimedia](#), auxquelles j'ai également contribué comme organisateur ou membre du comité de programme. J'ai aussi co-organisé à Lille entre 2010 et 2016 quatre éditions du [Forum sur l'Interaction Tactile et Gestuelle](#) et une Rencontre Inria - Industrie sur le thème "[Interactions avec les objets et services numériques](#)", avec à chaque fois plus de 200 inscrits.

1. M. Beaudouin-Lafon. "Designing interaction, not interfaces". In Proceedings of AVI 2004, p. 15-22. ACM.

Collaborations

Projets collaboratifs internationaux

Happiness (responsable scientifique pour Inria, depuis février 2015)

Ce projet vise à développer une surface interactive conformable permettant à la fois l'entrée et différentes formes de retour tactiles.

Financement : H2020-ICT-2014-1 (367 k€, 3.7 M€ pour l'ensemble du projet).

Partenaires : CEA, Arkema, Bosch, Université de Glasgow, ISD, Walter Pack, Fundacion Gaiker.

Shiva (participant, de septembre 2010 à mars 2014)

Ce projet visait à fournir des outils virtuels pour la rééducation ou la réadaptation permettant la mise en place de protocoles associant des stimulations cognitives et musculaires à des tâches créatives.

Financement : InterReg II-Seas.

Partenaires : Fondation Hopale, Bournemouth University, Victoria School Dorset.

Edge (responsable scientifique côté français, d'octobre 2005 à octobre 2008)

Cette collaboration franco-brésilienne visait à développer des méthodes d'évaluation de l'utilisabilité des systèmes de Visualisation d'Information et de Réalité Virtuelle.

Financement : Inria et CNPq (environ 10 k€ pour INSITU).

Partenaires : équipes MERLIN et AVIZ d'Inria, UFRGS, PUC Rio.

interLiving (participant, de septembre 2001 à décembre 2003)

Débuté en janvier 2001, ce projet portait sur l'étude de nouvelles technologies de communication pour l'environnement familial. Ma contribution concerne la conception et la mise en œuvre de *sondes technologiques* et de dispositifs de communication, e.g. VideoProbe, MirrorSpace.

Financement : IST, *Disappearing Computer* initiative.

Partenaires : KTH (Suède), Université du Maryland (États Unis).

Projets collaboratifs nationaux

BCI-LIFT (participant, depuis janvier 2015)

Ce projet vise à concevoir une nouvelle génération d'interfaces cerveau-ordinateur non invasives, plus appropriées, plus efficaces et adaptées à un public plus large que les interfaces actuelles.

Financement : Inria Project Lab.

Partenaires : équipes ATHENA, NEUROSYS, POTIOC, HYBRID & DEMAR d'Inria, Centre de Recherche en Neurosciences de Lyon (INSERM), INSA Rouen.

TurboTouch (participant, depuis octobre 2014)

Ce projet vise à développer des connaissances, méthodes et outils sur les fonctions de transfert permettant des interactions tactiles à haute performance (e.g. haute précision et faible latence).

Financement : ANR.

Partenaires : équipe NON-A d'Inria, Institut des Sciences du Mouvement.

Touchit (responsable scientifique pour Inria, de mai 2012 à décembre 2016)

L'objectif de ce projet est la conception et la réalisation de solutions matérielles pour le retour haptique par frottement programmable et le développement des connaissances et outils logiciels nécessaires à leur usage pour l'interaction homme-machine.

Financement : 13^{ème} FUI (267 k€, 7.2 M€ pour l'ensemble du projet).

Partenaires : STMicroelectronics, CEA, Univ. Lille 1, Orange Labs, CNRS, EASii IC, ALPHAU1.

Instinct (participant, de septembre 2009 à mars 2013)

Ce projet vise à concevoir, mettre en œuvre et évaluer de nouveaux systèmes interactifs multi-tactiles pour l'interaction avec des contenus 3D à destination du grand public.

Financement : programme "Contenus et Interactions" de l'ANR.

Partenaires : équipes IPARLA d'Inria, Immersion et Cap Sciences.

I-star (participant, de décembre 2007 à septembre 2009)

L'objectif de ce projet était la réalisation d'une machine virtuelle permettant l'exécution de composants d'interaction homme-machine réalisés dans de multiples langages.

Financement : programme "Technologies Logicielles" de l'ANR.

Partenaires : ENAC, IntuiLab, Anyware Technologies.

ICI-TV (participant, d'avril 2008 à septembre 2009)

L'objectif de cette opération était de concevoir pour des personnes âgées et dépendantes un bouquet de services de communication accessibles via un téléviseur muni d'un décodeur.

Financement : opération de maturation technico-économique du RTRA Digiteo.

Partenaires : CEA, Praesto.

Micromégas (responsable scientifique pour le LRI, de juillet 2003 à juillet 2006)

Ce projet portait sur l'étude de nouvelles techniques d'interaction pour la gestion de masses de données familiales. Dans ce cadre, je me suis notamment intéressé à l'interaction au quotidien avec le bureau informatique (via le système de fenêtrage Metisse) et à la conception d'outils permettant de mieux prendre en compte les aspects contextuels et temporels de l'interaction.

Financement : ACI Masses de données (127 k€, 297 k€ pour l'ensemble du projet).

Partenaires : Laboratoire *Mouvement et Perception* de l'Université de la Méditerranée, équipe MERLIN d'Inria, Pôle Informatique de l'Institut Pasteur.

Indigo (participant, de janvier 2002 à janvier 2005)

Ce projet portait sur la conception d'une architecture logicielle distribuée destinée au développement d'une nouvelle génération d'applications interactives pouvant tirer partie des résultats de la communauté de recherche en Interaction Homme-Machine.

Financement : projet RNTL exploratoire.

Partenaires : ILOG, W3C, Centre d'Etudes de la Navigation Aérienne.

Telemédia (participant, de décembre 1996 à décembre 1999)

Constituant le cadre de ma thèse, ce projet portait sur l'étude de solutions permettant de réaliser un espace de communication et d'action multimodale partagé par les participants de groupes distants.

Financement : CNET France Télécom (228 k€, 396 k€ pour l'ensemble du projet).

Partenaires : équipe IMAGIS d'Inria, groupe *Acoustique des Salles* du CSTB.

Contrats de recherche bilatéraux

PPCD (responsable scientifique, de juillet 2016 à avril 2017)

Ce contrat concerne l'accompagnement de l'entreprise HCOP sur un projet de conception d'outils de pré-production de contenus dynamiques (e.g. animations, vidéo).

Financement : HCOP, BPI France & Région Hauts de France (13 k€).

3Dtouch (participant, de novembre 2010 à juillet 2011)

Ce contrat visait à étudier l'adaptation de la technologie de retour tactile STIMTAC à des surfaces interactives transparentes du commerce (e.g. capteurs résistifs ou capacitifs). J'ai travaillé dans ce cadre à la conception et à la réalisation de tIO, une librairie destinée à faciliter le développement d'applications produisant un retour tactile par frottement programmable. En mai 2011, notre travail a reçu de la Core Innovation Team de STMicroelectronics Crolles & Grenoble le label "5 étoiles".

Financement : STMicroelectronics.

Discodom (responsable scientifique, de décembre 2005 à décembre 2008)

Ce contrat portait sur la conception de nouveaux moyens de communication pour l'environnement domestique basés sur l'échange d'images. Il a servi de cadre au développement d'une nouvelle approche pour la conception de systèmes de communication, la *communication multi-échelles*, et d'un prototype illustrant cette approche : Pêlé-Mêle.

Financement : France Télécom R&D (221 k€).

Projets internes

- Tan** (participant, de septembre 2015 à janvier 2016)
Ce démonstrateur conçu pour le plateau Inria d'EuraTechnologies vise à présenter des recherches sur les transitions animées menées, entre autres, par les équipes AVIZ et MJOLNIR d'Inria.
Financement : Inria.
- AdtLibpointing** (participant, d'octobre 2014 à octobre 2016)
Les principaux objectifs de cette action sont la documentation de la version courante de Libpointing, l'ajout de fonctionnalités liées à des travaux de l'équipe MJOLNIR, et l'amélioration de sa diffusion.
Financement : Inria (Action de Développement Technologique).
- Mirim** (responsable scientifique, d'octobre 2013 à septembre 2015)
Ce démonstrateur conçu pour le plateau Inria d'EuraTechnologies vise à illustrer la nature expérimentale de la recherche en IHM et à présenter nos travaux sur les aspects psychophysiques du retour tactile par frottement programmable.
Financement : Inria.
- AdtStimtac** (responsable scientifique, de décembre 2011 à décembre 2012)
L'objectif de cette action était la création d'un démonstrateur de la technologie STIMTAC.
Financement : Inria (Action de Développement Technologique).
- Boing** (responsable scientifique, d'octobre 2010 à octobre 2012)
L'objectif de cette action était la création d'outils logiciels destinés à faciliter les travaux de recherche de MINT sur l'interaction tactile et gestuelle.
Financement : Inria (Action de Développement Technologique).
- AFVD** (co-responsable scientifique, de novembre 2002 à mai 2003)
Annotation, fusion et visualisation de documents XML hétérogènes.
Financement : BQR de l'Université Paris-Sud (8.5 k€).
Partenaires : équipes *Architectures et Modèles pour l'Interaction et Langage, Information, Représentation* du LIMSI et équipe *Bases de données* du LRI.
- M3** (participant, de septembre 1998 à mai 1999)
Mobilité, multimédia, multi-point. La contribution du groupe IHM à ce projet portait sur l'étude de l'impact des outils de travail coopératif (e.g. éditeurs partagés, médiaspace) sur les caractéristiques des réseaux et protocoles.
Financement : BQR de l'Université Paris-Sud.
Partenaires : équipe *Architectures et Modèles pour l'Interaction* du LIMSI et équipes *Algorithmique et complexité, Parallélisme, Théorie des Graphes et Fondements des Communications* du LRI.

Encadrement

Post-doctorants

- Christian Frisson** Co-encadrement (50%) avec Thomas Pietrzak depuis juin 2016 (projet Happiness)
Perception haptique & conception de dispositifs interactifs à retour haptique
- Takashi Miyaki** Encadrement à 100% de septembre 2013 à mai 2015 (projet Touchit)
Conception de dispositifs interactifs à retour haptique
Situation actuelle : chercheur à l'Université de Tokyo
- Ludovic Potier** Co-encadrement (33%) avec Géry Casiez et Thomas Pietrzak d'octobre 2011 à janvier 2014 (projets Instinct puis Touchit)
Etude psychophysique du retour tactile par frottement programmable
Situation actuelle : Situation actuelle : ingénieur R&D chez **Aodyo**, à Lille

Doctorants

- Hakim Si-Mohammed** Co-encadrement (25%) avec Anatole Lecuyer, Géry Casiez et Ferran Argelaguet depuis octobre 2016
Thèse financée par Inria (IPL BCI-LIFT) sur l'interaction à base d'interfaces cerveau-ordinateur
Publications communes : 1 GBCI [CI.33]
- Nicole Kechen Pong** Co-encadrement (50%) avec Sylvain Malacria depuis octobre 2016
Thèse financée par Inria (CORDI-S) sur la compréhension et l'amélioration du vocabulaire interactionnel
- Amira Chalbi** Co-encadrement (50%) avec Fanny Chevalier depuis octobre 2014
Thèse financée par Inria et la Région Nord - Pas de Calais sur l'effet d'animations graphiques sur la perception de changements, le suivi et l'acquisition d'information
Une partie du travail réalisé jusqu'ici a fait l'objet d'une publication à AVI 2016 co-signée avec Fanny Chevalier et d'autres, mais dont je ne suis pas co-auteur
- Andéol Evain** Co-encadrement (25%) avec Anatole Lecuyer, Géry Casiez et Ferran Argelaguet de septembre 2013 à décembre 2016
Thèse financée par une bourse ENS sur l'interaction à base d'interfaces cerveau-ordinateur, soutenance prévue en décembre 2016
Publications communes : 1 CHI [CI.32], 1 AVI [CI.31], 1 Frontiers [RI.4], 1 BCI [RI.3], 1 chapitre de livre et sa traduction [CH.3, CH.4]
- Jonathan Aceituno** Encadrement à 100% d'octobre 2011 à octobre 2015
Thèse financée par Inria (CORDI-S) puis l'Université Lille 1 (ATER) sur la "directitude" et l'expressivité des environnements interactifs, soutenue le 15/10/2015 (mention très honorable)
Publications communes : 2 CHI [CI.23, CI.27], 1 UIST [CI.22], 1 IJHCS [RI.5], 1 IHM [CN.16]
Situation actuelle : ingénieur R&D chez **Aodyo**, à Québec

- Yosra Rekik** Co-encadrement (50%) avec Laurent Grisoni d'octobre 2010 à décembre 2014
Thèse financée par Inria (projet [Shiva](#)) puis l'Université Lille 1 (ATER) sur la reconnaissance de gestes multi-traces (multitouch, multi-dispositifs ou multi-utilisateurs), soutenue le 10/12/2014 (mention très honorable)
Publications communes : 1 Interact [[CI.24](#)], 1 IHM [[CN.11](#)]
Situation actuelle : post-doc dans l'équipe [MINT](#), à Lille
- Jérémie Gilliot** Co-encadrement (50%) avec Géry Casiez d'octobre 2010 à février 2014
Thèse co-financée par Inria (projet ANR [Instinct](#)) et la région Nord - Pas de Calais sur l'interaction multi-points indirecte sur grands écrans, soutenue le 26/02/2014 (mention très honorable)
Publications communes : 1 CHI [[CI.26](#)], 2 IHM [[CN.12](#), [CN.14](#)]
Situation actuelle : ingénieur R&D chez [Neitiv](#), à Lille
- João Neto** Co-encadrement (80%) avec Lucia Vilela Leite Filgueiras de déc. 2008 à déc. 2009 dans le cadre du Collège doctoral franco-brésilien (Univ. São Paulo & Univ. Paris-Sud)
Thèse non soutenue sur la modélisation d'applications *crossmedia*
Publication commune : 1 SIGDOC [[CI.16](#)]
Situation actuelle : *professor assistente*, Univ. Federal do Recôncavo da Bahia, Brésil
- Sofiane Gueddana** Co-encadrement (80% puis 100% la dernière année) avec Michel Beaudouin-Lafon de septembre 2005 à septembre 2009
Thèse financée par France Télécom R&D (projet Discodom) puis l'Université Paris-Sud (ATER) sur la conception de systèmes de communication multi-échelles pour l'environnement domestique, soutenue le 29/09/2009 (mention très honorable)
Publications communes : 1 Interact [[CI.15](#)], 1 Multimedia [[CI.13](#)], 1 CSCW [[CI.10](#)], 1 IHM [[CN.9](#)]
Situation actuelle : [permaculteur](#) en Tunisie
- Emmanuel Nars** Co-encadrement (80%) avec Michel Beaudouin-Lafon de sept. 2003 à sept. 2007
Thèse financée par une bourse du MENRT puis l'Université Paris-Sud (ATER) sur le support informatique à des réseaux sociaux intimes, soutenue le 26/09/2007 (mention très honorable)
Les résultats de cette thèse ont fait l'objet d'articles dans des conférences nationales (IHM 2003, 2004 et 2005) et internationales (NordiCHI'04 et SOUPS'05) dont Emmanuel est le seul auteur
Situation actuelle : *chargé de projets innovants* chez [Docapost](#), à Sophia Antipolis

Ingénieurs

- Julien Decaudin** Co-encadrement (50%) avec Thomas Pietrzak à partir de nov. 2016 (projet Happiness)
- Matthieu Falce** Encadrement à 100% de mai 2014 à juin 2015 (projet Touchit)
- Marc-Antoine Dupré** Encadrement à 100% de mai 2013 à mai 2014 (projet Touchit)
- Ibrahim Yapici** Encadrement à 100% de décembre 2011 à décembre 2012 (projet Adt-Stimtac)
- Paolo Olivo** Encadrement à 100% d'octobre 2010 à octobre 2012 (projet Adt-Boing)
- Matthieu Langet** Co-encadrement (50%) avec Jean-Daniel Fekete d'octobre 2003 à octobre 2005 (projet Micromégas)

Etudiants de niveau Master

- Aurélié Desmet & David Demol** Co-encadrement à 50% avec Fanny Chevalier de septembre 2014 à février 2015. Projet scientifique de M2 sur les transitions animées pour les applications Web.

Quentin Roy	Encadrement à 100% d'avril à septembre 2011. Stage de Master Recherche (Paris-Sud) sur l'interaction avec un écran multitouch couplé à un système de capture de gestes 3D. Quentin est actuellement en thèse à Télécom ParisTech.
Sofiane Gueddana	Encadrement à 100% d'avril à septembre 2005. Stage de Master Recherche (Paris-Sud) sur la conception d'un système de communication vidéo multi-échelles. Ce travail s'est poursuivi par une thèse sous ma direction.
Afan Shah	Encadrement à 100% d'avril à septembre 2005. Stage de Master Recherche (Paris-Sud) sur l'analyse de flots de données temporelles.
Aurélien Tabard	Co-encadrement (50%) avec Catherine Letondal (Institut Pasteur) de mai à septembre 2005. Stage de dernière année du Magistère d'Informatique de Paris 6 sur l'extension d'un navigateur Web pour des biologistes. Ce travail s'est poursuivi par une thèse encadrée par Wendy Mackay et soutenue le 27 novembre 2009.
Daniel Manuelpillai	Encadrement à 100% de mars à juin 2005. TER-stage de M1 (Paris-Sud) sur l'ajout de fonctionnalités audio à la boîte à outils Nucleo.
Frédéric Leboucher	Encadrement à 100% de février à juin 2004. TER-stage de M1 (Paris-Sud) sur la conception d'une librairie pour l'utilisation de phidgets (physical widgets, ou éléments d'interface tangibles).
Martin Tomitsch	Encadrement à 100% de mai à juin puis de septembre à novembre 2003. Stage de Diplom de la Technische Universität Wien (Autriche) sur la gestion de fenêtres.
Emmanuel Nars	Encadrement à 100% de mars à septembre 2003. Stage de DEA (Paris-Sud) sur la conception d'une infrastructure logicielle et d'interfaces tangibles pour la mise en oeuvre de réseaux familiaux. Ce travail s'est poursuivi par une thèse sous ma direction.
Ghislain Nouvel	Co-encadrement (50%) avec Michel Beaudouin-Lafon de février à septembre 1998. Stage de DEA (Le Mans) sur la mise au point de télépointeurs vidéo basés sur un procédé de chroma-keying.
Abdel Elissaoui	Co-encadrement (50%) avec Michel Beaudouin-Lafon de février à septembre 1997. Stage de DEA (Paris-Sud) sur l'analyse d'images pour le suivi de personnes et l'extraction de marques sur un document.
Fabien Roux	Co-encadrement (50%) avec Michel Beaudouin-Lafon de février à sept. 1997. Stage de DEA (Paris-Sud) sur l'analyse d'images pour la détection de présence et d'activité.

Développements technologiques

La liste ci-dessous décrit mes réalisations matérielles et logicielles les plus significatives liées à mes activités de recherche ou à des tâches d'intérêt collectif.

Compound animations (depuis 2016)

Ce logiciel permet de définir et de jouer des animations de jeux de données, l'ensemble étant décrit dans des formats JSON. Les animations sont décrites comme des compositions temporelles de sous-animations contraintes par des prédicats sur les attribus des données. Il est ainsi possible d'exprimer des choses telles que "montre moi comment les données évoluent dans le temps pour les pays d'Europe, puis les pays d'Afrique". Ce logiciel (1 800 lignes de Python) est utilisé dans le cadre de la thèse d'Amira Chalbi pour étudier les possibilités offertes par ce type d'animation.

Mouse-based lagmeter (depuis 2015)

Dans [CI.28], nous proposons une méthode pour mesurer la latence de systèmes graphiques interactifs à l'aide d'une simple souris placée sur l'écran. Plusieurs implémentations de cette méthode ont été réalisés par Stéphane Huot, Matthieu Falce et moi-même, sur différentes plateformes et dans différents langages. J'ai pour ma part réalisé une implémentation basée sur Qt et une autre basée sur GLUT, toutes deux en C++ (environ 10 000 lignes de code au total). Une partie de ce code est disponible sous licence GPL à l'adresse <http://mjolnir.lille.inria.fr/turbotouch/lagmeter/>

Publications : [CI.28; BR.2]

Class (en 2015)

Cet ensemble de scripts Python (environ 900 lignes) a été conçu pour permettre à chaque équipe Inria de se positionner par rapport à deux classifications, l'une par thèmes de recherche et l'autre par secteurs applicatifs, et de consulter l'ensemble des données saisies à travers différentes visualisations. 176 équipes ont utilisé ce code lors d'une première phase de test, puis 235 équipes l'ont utilisé pour le RAweb 2015. Les données saisies ont été utilisées par la DGD-S pour raffiner les classifications proposées. Ce code n'a pas été distribué mais a été transféré à la DSI. Un service similaire géré par la DSI est aujourd'hui accessible via <https://cartographie.inria.fr/>

Liblag (depuis 2014)

Liblag est une librairie créée pour permettre la comparaison de techniques de compensation de latence conçues pour divers systèmes interactifs (e.g. smartphones et tablettes tactiles). Je suis le principal contributeur de cette librairie, Géry Casiez, Mathieu Falce et Sébastien Poulmane étant les autres principaux contributeurs. Je suis notamment l'auteur de l'application interactive permettant de tester différents prédicteurs à la fois sur des configurations de type desktop (OS X et Ubuntu) et des configurations mobiles (iOS et Android). Le code de cette librairie (14 000 lignes au total) n'est distribué qu'aux partenaires du projet ANR Turbotouch.

Publications : [CI.30; BR.3]

Libpointing (depuis 2011)

Libpointing est une librairie qui offre un accès direct aux dispositifs de pointage USB-HID et facilite ainsi la conception, la mise en œuvre et l'évaluation de fonctions de transfert pour le pointage. Elle fournit la résolution et la fréquence des périphériques de pointage et des écrans disponibles et permet de choisir simplement ceux que l'on souhaite utiliser par le biais d'URLs. Elle permet de court-circuiter la fonction de transfert du système pour recevoir directement de manière asynchrone les événements générés par un ou plusieurs dispositifs. Elle reproduit en outre aussi fidèlement que possible les fonctions de transfert utilisées par Microsoft Windows, Apple OS X et Xorg sur chacune des trois plateformes. Écrite en C++ (45 000 lignes) la librairie propose également des bindings Python et Java. Son code est disponible sous licence GPL à l'adresse <https://github.com/INRIA/libpointing> et elle peut être installée via `homebrew` sous OS X et `apt-get` sous Ubuntu Linux. J'étais le principal auteur de cette librairie au moment de sa création avec Géry Casiez et Damien Marchal.

Publications : [CI.19, CI.22, CI.23, CI.28]

tIO (depuis 2011)

tIO est une bibliothèque conçue pour faciliter le développement d'interactions tactiles sur la technologie **STIMTAC** de l'équipe MINT. Fonctionnant avec les quatre plateformes matérielles existantes (plaque de cuivre-béryllium ou de verre avec jauges de contrainte, capteur résistif ou capteur capacitif), tIO permet de contrôler le pointeur système d'une machine sous Linux ou OS X à partir des mouvements détectés sur la surface et de produire un retour tactile en faisant varier son coefficient de frottement en fonction de la couleur ou de la nature de l'objet pointé. Écrite en C++, tIO permet d'ajouter du retour tactile à une application Qt existante et inclut une série d'applications de démonstrations. Une première version de cette bibliothèque écrite à parts quasi égales avec Paolo Olivo a été déposée à l'APP en juin 2011 (9 000 lignes de code). Une deuxième version a été créée de zéro en 2012 pour les besoins du projet Touchit. Je reste le principal auteur de cette nouvelle version (16 000 lignes de code), à laquelle plusieurs autres personnes ont contribué (e.g. Ibrahim Yyapici, Takashi Miyaki, Mathieu Falce, Marc-Antoine Dupré).

Publications : [CN.13, CN.19, CO.13, CO.14]

Sujets de thèse (depuis 2011)

Cet ensemble de scripts Python (environ 800 lignes) est utilisé pour saisir et lister sur <https://sujets-these.lille.inria.fr> les sujets de thèse en Informatique et Automatique proposés dans le cadre de l'Ecole Doctorale "Sciences pour l'ingénieur" (ED 072). Ces scripts permettent aux encadrants de proposer des sujets, aux directeurs des études doctorales des deux domaines concernés de les valider, et à tous les visiteurs du site de les consulter. Ce code n'est pas distribué.

Inscriptions/badges (depuis 2010)

Cet ensemble de scripts Python (environ 800 lignes) a été utilisé pour gérer les inscriptions et/ou générer les badges de FITG '10 (>200 inscrits), FITG '11 (>300 inscrits), la 1^{ère} journée IHM-IA (>40 inscrits), FITG '12 (>480 inscrits), FITG '14 (>500 inscrits), IHM '14 (>120 inscrits) et une **rencontre Inria - Industrie** (>280 inscrits). Ce code n'est pas distribué mais il pourrait l'être dans le futur, ayant reçu plusieurs demandes en ce sens.

Moulinette & bibview (depuis 2001)

Cet ensemble de scripts Python (environ 3 800 lignes) permet de parser des fichiers de références bibliographiques aux formats BibTeX ou refer, d'effectuer différents traitements sur les références ainsi obtenues puis de les visualiser de manière interactive ou de produire des sorties TeX, HTML ou autres. Ces scripts ont été utilisés pour produire la liste des publications du LRI sur la période 2005-2008 et pendant un temps par l'équipe AVIZ, sur son site web. Ils sont aujourd'hui utilisés pour produire les listes consultables [depuis ma page web](#) ou [celle de l'équipe MJOLNIR](#). Ce code est disponible sous licence GPL à l'adresse <http://asgard.lille.inria.fr/kallithea/moulinette>

Libfiltering (2011 - 2012)

Libfiltering est une bibliothèque Python créée pour comparer les performances du filtre 1€ [CI.20] avec celles d'autres méthodes de filtrage de signaux bruités (moyenne glissante, lissage exponentiel simple et double, filtre de Kalman). Plusieurs applications permettent de comparer les performances de ces méthodes sur des logs de données d'entrée enregistrées à l'aide de différents périphériques (souris, Kinect, Gametrak, ARTTRACK, Vicon). Une autre application permet de comparer les méthodes en temps réel, à la souris, en ajoutant au signal d'entrée un bruit configurable. L'ensemble de la bibliothèque fait environ 4 700 lignes de code dont je suis le seul auteur. Mon implémentation Python du filtre 1€ et sa traduction en C++ ont servi de base à une douzaine d'autres implémentations dans d'autres langages, listées sur <http://www.lifl.fr/~casiez/1euro/>

Publications : [CI.20; CN.17]

Boing (2010 - 2012)

Boing est une bibliothèque Python destinée à faciliter le développement d'applications multi-touch. Elle permet à une application de se connecter à différentes sources d'informations multi-touch (e.g. des périphériques, d'autres applications, des fichiers de logs), de traiter ces informations (e.g. filtrage, calibration) puis de les exploiter de manière interactive, de les stocker dans un fichier ou de les envoyer vers d'autres applications. Les principes généraux de cette bibliothèque ont été définis conjointement par Paolo Olivo et moi-même. Son code (19 000 lignes) a été quasi intégralement écrit par Paolo. Ce code est disponible sous licence GPL à l'adresse <http://boing.readthedocs.org/>

Publications : [CO.12]

Metisse (2000 - 2010)

Créé fin 2003 avec [Olivier Chapuis](#), ce système de fenêtrage expérimental est le descendant d'une série de prototypes que j'avais initiée début 2000. C'est un outil de recherche unique car puissant, robuste et performant mais également compatible avec les standards X Window et donc utilisable au quotidien par des non-spécialistes. Le code source de l'ensemble du système est constitué de 715 000 lignes de code C et C++ dont une très grande part vient des projets [Xorg](#) et [FVWM](#). Plus de 40 000 lignes de code ont été écrites par Olivier Chapuis et moi, avec l'aide de Rémi Cardona pendant deux ans. Metisse a été utilisé pour concevoir, mettre en œuvre et évaluer en contexte réel de nombreuses techniques d'interaction. Entre 2005 et 2007, il a été utilisé par le studio de jeu [Mekensleep](#) pour intégrer des interfaces 2D dans un graphe de scène 3D. Disponible sous licence GPL à l'adresse <http://insitu.lri.fr/metisse/> depuis 2004, il a aussi été distribué entre 2007 et 2011 par [Mandriva](#).

Publications : [[CI.6](#), [CI.8](#), [CI.9](#), [CI.12](#), [CI.14](#), [CI.17](#); [CN.4](#), [CN.8](#)]

Pêle-Mêle (2006 - 2009)

Pêle-Mêle est un système de communication vidéo multi-échelles permettant un degré d'engagement variable allant de l'interaction synchrone fortement couplée à la communication asynchrone ou périphérique. Implémenté par Sofiane Gueddana et moi en C++ sur OS X (8 000 lignes de code), le système analyse en permanence l'activité des utilisateurs et la classifie sur une échelle à trois niveaux. L'activité observée en chacun des lieux connectés détermine la nature de sa représentation à l'écran, différents filtres spatiaux et temporels et des animations accompagnant les transitions entre ces représentations. Les images des activités passées au niveau le plus engagé sont également affichées le long d'une perspective temporelle. Une télécommande permet de basculer le système dans un mode conçu pour explorer de manière interactive cet historique.

Publications : [[CI.10](#), [CI.13](#), [CI.15](#); [CN.9](#)]

MirrorSpace (2002 - 2004)

Conçu avec [Helen Evans](#) et [Heiko Hansen](#) en réponse à des besoins identifiés par l'intermédiaire de *sondes technologiques* (voir ci-dessous), MirrorSpace est un système de communication vidéo qui prend en compte la distance physique pour reproduire dans un espace restreint différents niveaux de distance sociale, permettant ainsi à la fois le respect de la vie privée et une communication intime. Helen et Heiko se sont chargés de sa réalisation matérielle, et je me suis occupé de la partie logicielle (environ 3 000 lignes de code C++). Une première maquette illustrant le concept a été présentée à Göteborg en octobre 2002 lors d'une mini-conférence de l'initiative *Disappearing Computer* du programme IST. Différents prototypes ont par la suite été présentés dans le cadre d'expositions (e.g. Jeune Création, Mains d'Oeuvres, Pas vu, pas pris, Centre Pompidou).

Publications : [[CI.7](#); [RI.2](#); [CN.5](#)]

VideoProbe (2002 - 2003)

VideoProbe est une *sonde technologique* qui transmet des photos prises de manière automatique dans un foyer à d'autres foyers de la même famille. Le système est conçu de manière à ce qu'on puisse interagir avec lui de manière simple et directe, sans contact physique, par de simples mouvements. Il est par ailleurs instrumenté pour conserver un historique des actions et transitions effectuées afin de pouvoir reconstituer par la suite son utilisation dans le temps. Le logiciel utilisé consiste en 3 000 lignes de code C++ et 700 lignes de code Python dont je suis, avec [Stéphane Conversy](#), le co-auteur. J'ai notamment conçu et implémenté le module chargé d'analyser en continu le flux vidéo de la caméra pour détecter les changements significatifs dans la scène observée et déclencher la transmission de photos. Créé dans le cadre du projet interLiving avec l'aide de Helen Evans et Heiko Hansen pour la partie matérielle, ce dispositif a été installé dans deux foyers de deux familles différentes pendant environ trois mois.

Publications : [[CI.5](#); [CN.6](#)]

Le puits (1999)

Le *puits* est un dispositif audio/vidéo conçu pour compléter les systèmes de visioconférence en permettant des échanges plus informels, tels que ceux observés en co-présence avant et après les réunions ou pendant les pauses. Deux prototypes ont été réalisés, nécessitant un important travail de conception pour limiter les problèmes d'angle mort visuel et d'écho sonore, et pour proposer une composition d'images locales et distantes permettant l'orientation mutuelle. À l'origine du concept, je me suis chargé de la mise en œuvre matérielle et logicielle (800 lignes de C++ utilisant la librairie Nucleo) de sa partie vidéo qui, à l'époque, nécessitait une combinaison de moyens analogiques et numériques. La partie audio fut réalisée par le groupe *Acoustique des Salles* du CSTB (Jacques Martin) et l'équipe iMAGIS (Hervé Lissek, Jean-Dominique Gascuel).

Publications : [[CI.4](#); [CN.3](#); [BR.1](#)]

Mediascape & videoServer (1997 - 2002)

Mediascape et videoServer sont deux systèmes de communication de type *mediaspace* réalisés pendant ma thèse. Accessibles à travers un protocole basé sur HTTP, ces systèmes permettaient de jeter un coup d'œil rapide dans un espace distant ou de partager cet espace pendant plusieurs heures, jours ou mois. VideoServer intègrait en outre des mécanismes de notification et de contrôle d'accès permettant à ses utilisateurs de concilier accessibilité permanente et respect de la vie privée. L'utilisation prolongée de VideoServer dans différents contextes et pays (e.g. France, Pays-Bas, Danemark, Allemagne, Suisse) a mis en évidence l'intérêt de ce type de système pour la coordination et la communication entre collègues, amis ou membres d'une famille séparés par un simple mur, un bâtiment ou plusieurs centaines de kilomètres.

Publications : [CI.1](#), [CI.2](#), [RI.1](#), [CH.1](#), [CH.2](#), [CO.2](#)

Núcleo / VideoSpace (1997 - 2009)

Núcleo (ex VideoSpace) est une boîte à outils logicielle initialement conçue pour faciliter l'exploration de nouveaux usages de la vidéo. A l'origine centrée sur la manipulation d'images et leur affichage, la boîte à outils s'est enrichie au fil des années de fonctionnalités telles que : graphe de scène 3D, gestion de périphériques spécifiques (e.g. télécommandes), messagerie instantanée, découverte de services sur réseau local et découverte d'adresse. Núcleo est constituée d'environ 42 000 lignes de code C++ dont je suis le principal auteur (avec quelques contributions de Stéphane Conversy, Loïc Dachary, Olivier Chapuis et Rémi Cardona). Elle a été utilisée pour développer toutes les applications vidéo de l'équipe INSITU jusqu'en septembre 2009 (e.g. Mediascape & videoServer, le puits, Video-Probe, MirrorSpace, Pêle-Mêle) et a servi de base à l'un des composants clés du système Metisse. Autrefois utilisable sous SGI IRIX, OS X et Linux, elle ne fonctionne plus aujourd'hui que partiellement sur cette dernière plateforme. Elle est disponible sous licence LGPL à l'adresse <http://insitu.lri.fr/metisse/>

Publications : [[CI.1](#), [CI.2](#), [CI.4](#), [CI.5](#), [CI.6](#), [CI.7](#), [CI.8](#), [CI.9](#), [CI.10](#), [CI.12](#), [CI.13](#), [CI.14](#), [CI.15](#), [CI.17](#); [RI.1](#), [RI.2](#); [CH.1](#), [CH.2](#); [CN.2](#), [CN.3](#), [CN.4](#), [CN.5](#), [CN.6](#), [CN.8](#), [CN.9](#); [BR.1](#); [CO.2](#), [CO.3](#), [CO.3](#), [CO.5](#), [CO.10](#), [CO.11](#)]

Publications

Les actes de conférences au processus de sélection rigoureux sont le lieu de publication privilégié des recherches en Interaction Homme-Machine. Les conférences de l'ACM SIGCHI telles que CHI (*Conference on Human Factors and Computing Systems*) ou UIST (*Symposium on User Interface Software and Technology*) font appel à un minimum de 3 relecteurs et 2 meta-relecteurs par soumission. Les meta-relecteurs se réunissent physiquement pour décider ensemble du sort des articles après une phase de réfutation par les auteurs. Le taux d'acceptation est en général de 15 à 25%. Ces conférences sont supérieures à la plupart des journaux du domaine tant au niveau de la sélectivité que de la visibilité ou de l'impact.

Dans la liste ci-dessous, lorsqu'il est connu, le taux d'acceptation est indiqué comme suit : TA : acceptés/soumissions (taux%). Une douzaine de publications et communications représentatives ont été mises en évidence. Les versions PDF des articles sont accessibles à l'adresse <http://mjolnir.lille.inria.fr/~roussel/publications/>. Des vidéos illustrant une bonne part de ces recherches sont aussi disponibles à l'adresse <http://mjolnir.lille.inria.fr/~roussel/videos.html>.

Mon nom n'apparaît pas systématiquement sur les publications de mes doctorant(e)s ou des membres de mon équipe. Je ne co-signe normalement une publication que si j'estime avoir contribué de manière significative à l'obtention des résultats qu'elle présente et/ou à sa rédaction.

Conférences internationales

- | | | |
|-------|--|----------|
| CI.33 | H. Si-Mohammed, F. Argelaguet-Sanz, G. Casiez, N. Roussel & A. Lécuyer. "Brain-Computer Interfaces and Augmented Reality : a state of the art". In <i>Proceedings of the 7th Graz Brain-Computer Interface Conference</i> , September 2017. Verlag der Technischen Universität Graz. 6 pages, to be published. | GBCI |
| CI.32 | A. Evain, F. Argelaguet-Sanz, N. Roussel, G. Casiez & A. Lécuyer. "Can I think of something else when using a BCI? Cognitive demand of an SSVEP-based BCI". In <i>Proceedings of CHI'17</i> , p. 5120-5125, May 2017. ACM. | CHI |
| CI.31 | A. Evain, F. Argelaguet-Sanz, A. Strock, N. Roussel, G. Casiez & A. Lécuyer. "Influence of error rate on frustration of BCI users". In <i>Proceedings of AVI'16</i> , p. 248-251, June 2016. ACM. | AVI |
| CI.30 | R. Ushirobira, D. Efimov, G. Casiez, N. Roussel & W. Perruquetti. "A forecasting algorithm for latency compensation in indirect Human-Computer interactions". In <i>Proceedings of ECC'16</i> , June 2016. IEEE. 7 pages. | ECC |
| CI.29 | A. Gupta, T. Pietrzak, N. Roussel & R. Balakrishnan. "Direct manipulation in tactile displays". In <i>Proceedings of CHI'16</i> , p. 3683-3693, May 2016. ACM. TA : 565/2435 (23.20%) Honorable mention (top 5% of all submissions) | CHI ★ |
| CI.28 | G. Casiez, S. Conversy, M. Falce, S. Huot & N. Roussel. "Looking through the eye of the mouse : a simple method for measuring end-to-end latency using an optical mouse". In <i>Proceedings of UIST'15</i> , p. 629-636, November 2015. ACM. | UIST |
| CI.27 | S. Malacria, J. Aceituno, P. Quinn, G. Casiez, A. Cockburn & N. Roussel. "Push-edge and slide-edge : scrolling by pushing against the viewport edge". In <i>Proceedings of CHI'15</i> , p. 2773-2776, April 2015. ACM. TA : 495/2150 (23,02%) | CHI |
| CI.26 | J. Gilliot, G. Casiez & N. Roussel. "Impact of form factors and input conditions on absolute indirect-touch pointing tasks". In <i>Proceedings of CHI'14</i> , p. 723-732, April 2014. ACM. TA : 464/2034 (22,81%) | CHI |
| CI.25 | D. Marchal, C. Moerman, G. Casiez & N. Roussel. "Designing intuitive multi-touch 3D navigation techniques". In <i>Proceedings of INTERACT'13</i> , p. 19-36, September 2013. Springer. TA : 128/413 (30,99%) | Interact |
| CI.24 | Y. Rekik, L. Grisoni & N. Roussel. "Towards many gestures to one command : a user study for tablespots". In <i>Proceedings of INTERACT'13</i> , p. 246-263, September 2013. Springer. TA : 128/413 (30,99%) | Interact |

CI.23	J. Aceituno, G. Casiez & N. Roussel. "How low can you go? Human limits in small unidirectional mouse movements". In <i>Proceedings of CHI'13</i> , p. 1383-1386, April 2013. ACM. TA : 392/1963 (19,97%)	CHI
CI.22	N. Roussel, G. Casiez, J. Aceituno & D. Vogel. "Giving a hand to the eyes : leveraging input accuracy for subpixel interaction". In <i>Proceedings of UIST'12</i> , p. 351-358, October 2012. ACM. TA : 62/288 (21,52%)	UIST
CI.21	P. Quinn, A. Cockburn, G. Casiez, N. Roussel & C. Gutwin. "Exposing and understanding scrolling transfer functions". In <i>Proceedings of UIST'12</i> , p. 341-350, October 2012. ACM. TA : 62/288 (21,52%)	UIST
CI.20	G. Casiez, N. Roussel & D. Vogel. "1€ filter : a simple speed-based low-pass filter for noisy input in interactive systems". In <i>Proceedings of CHI'12</i> , p. 2527-2530, May 2012. ACM. TA : 370/1577 (23,46%)	CHI
CI.19	G. Casiez & N. Roussel. "No more bricolage! Methods and tools to characterize, replicate and compare pointing transfer functions". In <i>Proceedings of UIST'11</i> , p. 603-614, October 2011. ACM. TA : 67/262 (25,57%)	UIST
CI.18	G. Casiez, N. Roussel, R. Vanbelleghem & F. Giraud. "Surfpad : riding towards targets on a squeeze film effect". In <i>Proceedings of CHI'11</i> , p. 2491-2500, May 2011. ACM. TA : 409/1540 (26,55%) Honorable mention (top 5% of all submissions)	CHI ★
CI.17	O. Chapuis & N. Roussel. "UIMarks : quick graphical interaction with specific targets". In <i>Proceedings of UIST'10</i> , p. 173-182, October 2010. ACM. TA : 38/207 (18,35%)	UIST
CI.16	J. S. D. O. Neto, N. Roussel & L. V. L. Filgueiras. "User's issues in crossmedia applications". In <i>Proceedings of SIGDOC'09</i> , p. 119-126, Octobre 2009. ACM. TA : 43/84 (51,2%)	SIGDOC
CI.15	S. Gueddana & N. Roussel. "Effect of peripheral communication pace on attention allocation in a dual-task situation". In <i>Proceedings of Interact'09</i> , LNCS vol. 5727, p. 111-124, August 2009. Springer. TA : 244/723 (33,7%)	Interact
CI.14	G. Faure, O. Chapuis & N. Roussel. "Power tools for copying and moving : useful stuff for your desktop". In <i>Proceedings of CHI'09</i> , p. 1675-1678, April 2009. ACM. TA : 277/1130 (24,5%)	CHI
CI.13	N. Roussel & S. Gueddana. "Beyond "Beyond being there" : towards multiscale communication systems". In <i>Proceedings of Multimedia'07</i> , p. 238-246, September 2007. ACM. TA : 57/298 (19,12%)	Multimedia
CI.12	O. Chapuis & N. Roussel. "Copy-and-paste between overlapping windows". In <i>Proceedings of CHI'07</i> , p. 201-210, April 2007. ACM. TA : 142/571 (24,86%)	CHI
CI.11	A. Tabard, W. Mackay, N. Roussel & C. Letondal. "PageLinker : integrating contextual bookmarks into a browser". In <i>Proceedings of CHI'07</i> , p. 337-346, April 2007. ACM. TA : 142/571 (24,86%)	CHI
CI.10	S. Gueddana & N. Roussel. "Pêlè-Mêlè, a video communication system supporting a variable degree of engagement". In <i>Proceedings of CSCW'06</i> , p. 423-426, November 2006. ACM. TA : 15/87 (17,24%)	CSCW
CI.9	W. Stürzlinger, O. Chapuis, D. Phillips & N. Roussel. "User interface façades : towards fully adaptable user interfaces". In <i>Proceedings of UIST'06</i> , p. 309-318, October 2006. ACM. TA : 40/178 (22,5%)	UIST
CI.8	O. Chapuis & N. Roussel. "Metisse is not a 3D desktop !" In <i>Proceedings of UIST'05</i> , p. 13-22, October 2005. ACM. TA : 30/158 (18,98%)	UIST
CI.7	N. Roussel, H. Evans & H. Hansen. "MirrorSpace : using proximity as an interface to video-mediated communication". In <i>Proceedings of Pervasive'04</i> , LNCS vol. 3001, p. 345-350, April 2004. Springer. TA : 26/212 (12,26%)	Pervasive
CI.6	N. Roussel. "Ametista : a mini-toolkit for exploring new window management techniques". In <i>Proceedings of CLIHC'03</i> , p. 117-124, August 2003. ACM. TA : 32/106 (30,18%)	CLIHC
CI.5	H. Hutchinson, W. Mackay, B. Westerlund, B. Bederson, A. Druin, C. Plaisant, M. Beaudouin-Lafon, S. Conversy, H. Evans, H. Hansen, N. Roussel, B. Eiderbäck, S. Lindquist & Y. Sundblad. "Technology probes : inspiring design for and with families". In <i>Proceedings of CHI'03</i> , p. 17-24, April 2003. ACM. TA : 75/468 (16,02%)	CHI

CI.4	N. Roussel. "Experiences in the design of the well, a group communication device for teleconviviality". In <i>Proceedings of Multimedia'02</i> , p. 146-152, December 2002. ACM. TA : 46/330 (13,93%)	Multimedia
CI.3	N. Roussel, O. Hitz & R. Ingold. "Web-based cooperative document understanding". In <i>Proceedings of ICDAR'01</i> , p. 368-373, September 2001. TA : 143/297 (48,14%)	ICDAR
CI.2	N. Roussel. "Exploring new uses of video with videoSpace". In <i>Proceedings of EHCI'01</i> , LNCS vol. 2254, p. 73-90, 2001. Springer. TA : 25/5x (50%)	EHCI
CI.1	N. Roussel. "Beyond webcams and videoconferencing : informal video communication on the web". In <i>Proceedings of the BCS-HCI Conference on The Active Web</i> , p. 65-69, January 1999.	ActiveWeb

Revues internationales

RI.6	A. Goguey, D. Vogel, F. Chevalier, T. Pietrzak, N. Roussel & G. Casiez. "Leveraging finger identification to integrate multi-touch command selection and parameter manipulation". <i>International Journal of Human-Computer Studies</i> , 99 :21-36, March 2017.	IJHCS
RI.5	J. Aceituno, S. Malacria, P. Quinn, N. Roussel, A. Cockburn & G. Casiez. "The design, use, and performance of edge-scrolling techniques". <i>International Journal of Human-Computer Studies</i> , 97 :58-76, January 2017.	IJHCS
RI.4	A. Evain, F. Argelaguet-Sanz, G. Casiez, N. Roussel & A. Lécuyer. "Design and evaluation of fusion approach for combining brain and gaze inputs for target selection". <i>Frontiers in Neuroscience</i> (Neuroprosthetics section), 10 :454, October 2016. 22 pages.	Frontiers in Neuroscience
RI.3	A. Evain, F. Argelaguet-Sanz, G. Casiez, N. Roussel & A. Lécuyer. "Do the stimuli of an SSVEP-based BCI really have to be the same as the stimuli used for training it?" <i>Brain-Computer Interfaces</i> , 3(2) :103-111, June 2016.	BCI
RI.2	N. Roussel, H. Evans & H. Hansen. "Proximity as an interface for video communication". <i>IEEE Multimedia</i> , 11(3) :12-16, July-September 2004.	IEEE-MM
RI.1	N. Roussel. "Mediascape : a Web-based mediaspace". <i>IEEE Multimedia</i> , 6(2) :64-74, April-June 1999.	IEEE-MM

Conférences francophones

CN.19	L. Potier, T. Pietrzak, G. Casiez & N. Roussel. "Designing tactile patterns using programmable friction". In <i>Proceedings of IHM'16</i> , p. 1-7, October 2016. ACM. A paraître	IHM
CN.18	T. Pietrzak, N. Roussel, A. Gupta & R. Balakrishnan. "Manipulation dialogique pour affichages tactiles". In <i>Proceedings of IHM'15</i> , October 2015. ACM. 10 pages.	IHM
CN.17	A. Goguey, G. Casiez, T. Pietrzak, D. Vogel & N. Roussel. "Adoiraccourcix : sélection de commandes sur écrans tactiles multi-points par identification des doigts". In <i>Proceedings of IHM'14</i> , p. 28-37, October 2014. ACM. Prix du meilleur article scientifique TA : 18/32 (56,25%)	IHM ★
CN.16	J. Aceituno & N. Roussel. "The hotkey palette : flexible contextual retrieval of chosen documents and windows". In <i>Proceedings of IHM'14</i> , p. 55-59, October 2014. ACM. TA : 18/32 (56,25%)	IHM
CN.15	N. Henry Riche, Y. Riche, N. Roussel, S. Carpendale, T. Madhyastha & T. J. Grabowski. "Link-Wave : une liste d'adjacence visuelle interactive pour explorer les réseaux pondérés dynamiques". In <i>Proceedings of IHM'14</i> , p. 113-122, October 2014. ACM. TA : 18/32 (56,25%)	IHM
CN.14	J. Gilliot, G. Casiez & N. Roussel. "Direct and indirect multi-touch interaction on a wall display". In <i>Proceedings of IHM'14</i> , p. 147-152, October 2014. ACM. TA : 18/32 (56,25%)	IHM
CN.13	L. Potier, T. Pietrzak, G. Casiez & N. Roussel. "Méthodologie de conception de textures pour les interfaces tactiles à frottement programmable". In <i>Proceedings of ErgoIHM'12</i> , p. 132-139, Octobre 2012. ACM, International Conference Proceedings Series. TA : 24/53 (45,28%)	IHM

- CN.12 J. Gilliot, G. Casiez & N. Roussel. "Technique multi-points indirecte relative pour l'interaction avec des écrans de grandes dimensions". In *Proceedings of ErgoIHM'12*, p. 63-66, Octobre 2012. ACM, International Conference Proceedings Series. TA : 21/54 (38,88%) IHM
- CN.11 Y. Rekik, N. Roussel & L. Grisoni. "Mouvements pseudo-rigides pour des interactions multi-doigts plus flexibles". In *Proceedings of ErgoIHM'12*, p. 241-244, Octobre 2012. ACM. TA : 21/54 (38,88%) IHM
- CN.10 G. Casiez, N. Roussel, R. Vanbellegem & F. Giraud. "Efficacité et robustesse aux distracteurs d'un retour tactile pour faciliter le pointage". In *Proceedings of IHM'10*, p. 25-32, Septembre 2010. ACM. TA : 14/36 (38,88%) **Prix du meilleur article scientifique** IHM ★
- CN.9 S. Gueddana & N. Roussel. "Pêle-mêle, une étude de la communication multi-échelles". In *Proceedings of IHM'09*, p. 273-282, Octobre 2009. ACM. TA : 22/47 (46,8%) IHM
- CN.8 N. Roussel & O. Chapuis. "Metisse : un système de fenêtrage hautement configurable et utilisable au quotidien". In *Proceedings of IHM'05*, p. 279-282, Septembre 2005. ACM. TA : 24/47 (51,06%) IHM
- CN.7 N. Roussel, J-D. Fekete & M. Langet. "Vers l'utilisation de la mémoire épisodique pour la gestion de données familières". In *Proceedings of IHM'05*, p. 247-250, Septembre 2005. ACM. TA : 24/47 (51,06%) IHM
- CN.6 S. Conversy, N. Roussel, H. Hansen, H. Evans, M. Beaudouin-Lafon & W. Mackay. "Partager les images de la vie quotidienne et familiale avec videoProbe". In *Proceedings of IHM'03*, p. 228-231, Novembre 2003. ACM. IHM
- CN.5 N. Roussel, H. Evans & H. Hansen. "Utilisation de la distance comme interface à un système de communication vidéo". In *Proceedings of IHM'03*, p. 268-271, Novembre 2003. ACM. IHM
- CN.4 N. Roussel. "VideoWorkspace : une boîte à outils pour l'exploration de nouvelles techniques de gestion de fenêtres". In *Proceedings of IHM'02*, p. 271-274, Novembre 2002. ACM. TA : 19/53 (35,84%) IHM
- CN.3 N. Roussel. "Le puits : un dispositif de communication audio-vidé pour la téléconvivialité". In *Proceedings of IHM'02*, p. 227-230, Novembre 2002. ACM. TA : 19/53 (35,84%) IHM
- CN.2 N. Roussel & G. Nouvel. "La main comme télépointeur". In *Tome 2 des actes d'IHM'99*, p. 33-36, Novembre 1999. IHM
- CN.1 N. Roussel. "Au-delà du mediaspace : Un modèle pour la collaboration médiatisée". In *Actes d'IHM'97*, p. 159-166, Septembre 1997. Cépaduès. TA : 25/65 (38,46%) IHM

Chapitres de livre

- CH.4 A. Evain, N. Roussel, G. Casiez, F. Argelaguet-Sanz & A. Lécuyer. "Brain-computer interfaces for Human-Computer interaction". In M. Clerc, L. Bougrain & F. Lotte, editors, *Brain-computer interfaces : foundations and methods*, chapter 12, p. 251-270, Wiley, July 2016. Version anglaise du livre publié par ISTE.
- CH.3 A. Evain, N. Roussel, G. Casiez, F. Argelaguet-Sanz & A. Lécuyer. "Interfaces cerveau-ordinateur pour l'interaction Homme-Machine". In M. Clerc, L. Bougrain & F. Lotte, editors, *Les interfaces cerveau-ordinateur : fondements et méthodes*, chapter 12, p. 259-276, ISTE, Juillet 2016.
- CH.2 N. Roussel. "From analog to digital, from the office to the living room : why I happily worked in a media space but don't live in one". In S. Harrison, editor, *Media Space : 20+ years of mediated life*, Springer, April 2009.
- CH.1 N. Roussel. "Web-based mediaspace". In B. Furht, editor, *Handbook of Internet Computing*, chapter 9, p. 205-226, CRC Press, Boca Raton, Florida, June 2000.

Brevets

- BR.3 G. Casiez, N. Roussel, S. Aranovskiy, D. Efimov & R. Ushirobira. "Dispositif à affichage prédictif". Demande de brevet d'invention, Inria & Université Lille 1, septembre 2016.

- BR.2 S. Conversy, G. Casiez, M. Falce, S. Huot & N. Roussel. "Arrangement to measure and use latency between an input interface and an output interface of a processing device". Demande de brevet d'invention EP15306665.9, ENAC, Inria & Université Lille 1, octobre 2015.
- BR.1 M. Beaudouin-Lafon, N. Roussel, J. Martin, J-D. Gascuel, G. Buchner & H. Lissek. "[Terminal et système de communication](#)". Brevet d'invention FR2811501, INPI, Janvier 2002.

Ateliers, démonstrations et autres communications orales

- CO.17 A. Goguey, G. Casiez, T. Pietrzak, D. Vogel & N. Roussel. "[Sélection de commandes sur tables interactives multi-points par identification des doigts](#)". In *Adjunct proceedings of IHM'14 (démonstrations)*, p. 12-13, October 2014. ACM. IHM
- CO.16 A. Goguey, G. Casiez, D. Vogel, F. Chevalier, T. Pietrzak & N. Roussel. "[A three-step interaction pattern for improving discoverability in finger identification techniques](#)". In *Adjunct proceedings of UIST'14 (demonstration)*, p. 33-34, October 2014. ACM. UIST
- CO.15 T. Miyaki, A. Truong, T. Pietrzak, G. Casiez & N. Roussel. "[On-body touch interaction using printed epidermal electrodes](#)". Position paper, CHI 2014 Workshop on Assistive Augmentation, April 2014. 2 pages. CHI
- CO.14 F. Giraud, M. Amberg, B. Lemaire-Semail, G. Casiez, P. Olivo & N. Roussel. "Transparent tactile devices based on the squeeze film air bearing". Hands-on demonstration, Haptics Symposium, March 2012. *Nominated as a candidate for the best poster/demo award* Haptics Symposium ★
- CO.13 M. Amberg, F. Giraud, B. Semail, P. Olivo, G. Casiez & N. Roussel. "[STIMTAC, a tactile input device with programmable friction](#)". In *Adjunct proceedings of UIST'11 (demonstrations)*, p. 7-8, October 2011. ACM. *Best demo award, second place* UIST ★
- CO.12 P. Olivo, D. Marchal & N. Roussel. "[Software requirements for a \(more\) manageable multi-touch ecosystem](#)". Position paper, EICS'11 Workshop on Engineering Patterns for Multi-Touch Interfaces, June 2011. 4 pages. EICS
- CO.11 S. Gueddana & N. Roussel. "[Designing new communication systems for the home](#)". Position paper, InteractiveSpaces workshop on Imagining Domestic Interiors, Århus (Denmark), January 2008. 3 pages. Interactive Spaces
- CO.10 G. Besacier, F. Vernier, O. Chapuis & N. Roussel. "[Redirection d'applications existantes et nouvelles interactions pour des usages collaboratifs co-localisés sur une table interactive](#)". In *Proceedings of IHM'07 (démonstrations)*, p. 271-274, Novembre 2007. ACM. IHM
- CO.9 N. Roussel. "[From analog to digital, from the office to the living room : why I happily worked in a media space but don't live in one](#)". Position paper, ACM CSCW'06 Workshop "Media Space - Reflecting on 20 Years", November 2006. 4 pages. CSCW
- CO.8 N. Roussel, A. Tabard & C. Letondal. "[All you need is log](#)". Position paper, WWW'06 Workshop on Logging Traces of Web Activity : The Mechanics of Data Collection, May 2006. 4 pages. WWW
- CO.7 R. Jain, M. Reiser, N. Roussel, M. Sakauchi & H. Towles. "[The next five years in telepresence](#)". Panel session (replacing Austin Henderson), ACM Multimedia'02 Workshop on Immersive Telepresence, December 2002. Multimedia
- CO.6 N. Roussel. "Usages de la vidéo pour la communication médiatisée". Cours donné à l'occasion de la conférence IHM'02, Novembre 2002. IHM
- CO.5 N. Roussel. "Prototypage de nouveaux usages de la vidéo avec videoSpace". In *Actes d'ASTI'2001*, p. 29, Avril 2001. Résumé, démonstration et exposé. ASTI
- CO.4 N. Roussel. "[Support informatique à une communication médiatisée](#)". In *Rencontres doctorales, Tome 2 des actes d'IHM'99*, p. 164-167, Novembre 1999. IHM
- CO.3 N. Roussel. "VideoSpace". Poster présenté au "Forum des équipes" d'IHM'99, Novembre 1999. IHM
- CO.2 N. Roussel. "[Integrated video communication with videoSpace](#)". In *Conference supplement of ECSCW'99*, p. 17-18, September 1999. Demonstration and extended abstract. ECSCW

CO.1 S. Conversy, P. Janecek & N. Roussel. "Factorisons la gestion des événements des applications interactives!" In *Actes d'IHM'98*, p. 141-144, Septembre 1998. IHM

Habilitation, thèse, mémoire de DEA

TH.3 N. Roussel. "Nouvelles formes de communication et nouvelles interactions homme-machine pour enrichir et simplifier le quotidien". Habilitation à diriger des recherches, Université Paris-Sud, Orsay, France, Décembre 2007. 171 pages.

TH.2 N. Roussel. "Support informatique à une communication médiatisée". Thèse de Doctorat, Université Paris-Sud, Orsay, France, Juillet 2000. 190 pages.

TH.1 N. Roussel. "Etre présent, communiquer et collaborer grâce à un mediaspace". Mémoire de DEA, Université Paris-Sud, Orsay, France, Septembre 1995. 47 pages.

Edition d'actes

AC.3 J. Aceituno, R. Blanch, S. Huot, M. Hachet & N. Roussel, editors. *Proceedings of IHM'13*. ACM, November 2013. IHM

AC.2 N. Roussel & C. Roncancio, editors. *Proceedings of UbiMob'09*. ACM, July 2009. UbiMob

AC.1 N. Roussel, editor. *Proceedings of IHM'07*. ACM, November 2007. IHM

Médiation scientifique

MS.10 N. Roussel. "Mouvement et Informatique". Présentation de 18 minutes à la première édition de *TEDx Valenciennes* sur le thème "Liens & mouvements", 8 octobre 2015.

MS.9 N. Roussel, X. de la Porte & T. Henneon. "Petite histoire de l'interaction homme-machine". Discussion de 50 minutes dans le cadre de l'émission *Place de la toile* de France Culture, 29 mars 2014.

MS.8 N. Roussel. "Looking forward". Unpublished working draft, March 2014. 2 pages.

MS.7 N. Roussel. "Looking back : a very brief history of HCI". Unpublished working draft, January 2014. 2 pages.

MS.6 J. Aceituno & N. Roussel. "Douglas Engelbart, inventeur et visionnaire". Bulletin de la Société Informatique de France, numéro 2, p. 153-164, janvier 2014 (co-publication avec le site Interstices).

MS.5 N. Roussel & Benoit Georges. "Les interfaces du passé ont de l'avenir". Les Echos.fr, octobre 2013.

MS.4 N. Roussel & J. Jongwane. "A propos de l'interaction homme-machine". Podcast pour le site Interstices, avril 2013.

MS.3 A. Rousseau, A. Darnaud, B. Goglin, C. Acharian, C. Leininger, C. Godin, C. Holik, C. Kirchner, D. Rives, E. Darquie, E. Kerrien, F. Neyret, F. Masegla, F. Dufour, G. Berry, G. Doweck, H. Robak, H. Xypas, I. Illina, I. Gnaedig, J. Jongwane, J. Ehrel, L. Viennot, L. Guion, L. Calderan, L. Kovacic, M. Collin, M-A. Enard, M-H. Comte, M. Quinson, M. Olivi, M. Giraud, M. Dorémus, M. Ogouchi, M. Droin, N. Lacaux, N. Rougier, N. Roussel, P. Guitton, P. Peterlongo, R-M. Cornus, S. Vandermeersch, S. Maheo, S. Lefebvre, S. Boldo, T. Viéville, V. Poirel, A. Chabreuil, A. Fischer, C. Farge, C. Vadel, I. Astic, J-P. Dumont, L. Féjóz, P. Rambert, P. Paradinas, S. De Quatrebarbes & S. Laurent. "Médiation scientifique : une facette de nos métiers de la recherche". Rapport interne, mars 2013. 34 pages.

MS.2 N. Roussel & C. Castro. "Transparence des interfaces homme-machine : un concept à éclaircir". Article pour le site Inriality, janvier 2013.

MS.1 N. Roussel & C. Castro. "Le Kinect n'est pas qu'une révolution de salon". Rubrique *Le saviez-vous?* du site Inria, mai 2012.

Enseignements

Hors période de délégation au centre Inria de Saclay (2005 - 2007), j'ai effectué chaque année de septembre 2001 à septembre 2009 un service d'enseignement complet au Département d'Informatique de l'Université Paris-Sud, soit une moyenne d'environ 46h eqTD au niveau Licence (29% de cours, 71% de TD), 90h eqTD au niveau M1 (60% de cours, 40% de TD) et 44h eqTD au niveau M2 (66% de cours, 34% de TD). Ce service était complété en moyenne par une trentaine d'heures de suivi de stages et de services administratifs. Ces enseignements ont été assurés dans le cadre des formations suivantes :

- Licence *Sciences, Technologie, Santé* (mention Informatique)
- Master *Informatique* (Professionnel et Recherche)
- spécialité *Compétence complémentaire en Informatique* proposée dans d'autres Masters
- filières *formation initiale, apprentissage et formation continue* du département Informatique de l'IFIPS (*Institut des Formations d'Ingénieur de Paris-Sud*)

En parallèle, sur la même période, je suis également intervenu à l'Université de Bourgogne, à l'Ecole Supérieure de Commerce de Dijon et dans le cadre de la formation *Informatique en Biologie* de l'Institut Pasteur.

J'ai personnellement créé et assuré au niveau Master les modules d'enseignement suivants :

- *Introduction à l'interaction homme-machine* (Université Paris-Sud, 2001 - 2009)
Ce module présente une introduction au domaine ainsi qu'une sélection d'outils, de méthodes de développement et de techniques d'interaction.
- *Collecticiel et communication médiatisée* (Université Paris-Sud, 2001 - 2008)
Ce module présente l'état de l'art en matière de systèmes interactifs pour la coordination, la communication ou la collaboration au sein de groupes de personnes à travers le temps et l'espace. L'accent est principalement mis sur les systèmes combinant audio, vidéo et informatique.
- *Introduction à l'Informatique Graphique* (Université Paris-Sud, 2002 - 2009)
Ce module présente les techniques de base permettant la mise en oeuvre d'applications permettant de modéliser, afficher, animer et manipuler des objets graphiques 2D ou 3D. Le cours suit une approche descendante et est illustré à l'aide de nombreux exemples réalisés avec OpenGL.
- *Prototypage d'applications interactives pour la Biologie avec Python et Tkinter* (Institut Pasteur, 2004 - 2008)
Ce module s'adresse à des personnes connaissant déjà le langage de programmation Python. L'objectif est de présenter les possibilités offertes par le module Tkinter pour prototyper des applications graphiques interactives.

Depuis 2010, je suis régulièrement intervenu dans des enseignements d'Interaction Homme-Machine et d'Algorithmique à l'Ecole Centrale de Lille (en deuxième année) et à l'Université Lille 1 (en première année d'IUT, en L1 et en M1), pour une dizaine à une cinquantaine d'heures eqTD par an.

Communication et médiation scientifique

Cette liste recense mes prises de parole à destination de chercheurs en Interaction Homme-Machine, d'autres chercheurs en Informatique, d'autres chercheurs, d'autres informaticiens ou d'autres publics. La frontière entre *communication* et *médiation* scientifique n'est pas toujours très nette, les chercheurs et informaticiens hors du domaine IHM ayant souvent une culture très limitée dans ce domaine.

- 2017 Participant à l'atelier de design fiction [Futur Lab #2067](#) de [Futur en Seine](#) (9 juin)
- [Exposé](#) et participation à un panel dans le cadre de l'après-midi [TECH-LIFE 4.1](#) organisée par l'[American Club of Lille](#) sur le thème "Comment les technologies changent et changeront votre vie" (8 avril)
- Aide à la préparation de la [rencontre à l'Unesco entre des lycéens de Longuenesse et le Président de la République](#) (7 et 27 mars)
- "[Les systèmes autonomes sont des outils informatiques comme les autres](#)", présentation dans le cadre de la troisième [journée IHM-IA](#) (17 mars)
- Présentation de l'équipe Mjolnir et échanges sur l'IHM avec une quarantaine d'étudiants de l'ENS Rennes (4 janvier)
- 2016 Exposé prospectif sur la recherche en IHM pendant la soirée "[Aux portes du futur](#)" organisée par Beyond-Lab dans le cadre de la [Semaine de la recherche et de l'innovation](#) de la Région Hauts de France (22 novembre)
- Présentations sur l'IHM pour une classe de 1^{ère} et une classe de Terminale dans le cadre de l'opération [Chercheurs itinérants](#) (4 octobre)
- Présentations des recherches de l'équipe MJOLNIR à un panel d'industriels dans le cadre d'un "[R&DV du plateau](#)" sur le plateau Inria d'EuraTechnologies (21 janvier)
- 2015 Présentation d'Inria, du centre de Lille et de l'équipe MJOLNIR au séminaire de l'[UCL Interaction Centre](#) (19 novembre)
- "[Mouvement & Informatique](#)", présentation dans le cadre du premier [TEDx Valenciennes](#) sur le thème "Liens et mouvements" (8 octobre)
- "[Recherche en Sciences du Numérique & Design](#)", présentation dans le cadre d'un petit-déjeuner organisé par [Lille Design](#) sur le plateau Inria d'EuraTechnologies (18 septembre)
- Présentation d'Inria et des recherches menées au centre de Lille dans le cadre d'une visite presse organisée pendant la conférence [ICML](#) (8 juillet)
- 2014 Présentation d'Inria, des recherches menées au centre de Lille et de l'équipe MJOLNIR dans le cadre d'une rencontre Inria/IBM sur le plateau Inria d'EuraTechnologies (5 décembre)
- Présentation sur l'IHM dans le cadre d'un "voyage apprenant" organisé sur le plateau Inria d'EuraTechnologies pour l'édition 2014 des Semaines Sociales de France sur le thème "[L'homme et les technosciences, le défi](#)" (21 novembre)
- Présentations sur l'IHM pour quatre classes de collégiens dans le cadre de l'opération [Chercheurs itinérants](#) (13 et 14 octobre)
- Invité de l'émission [Place de la toile](#) de France Culture pour une "[Petite histoire de l'interaction Homme-Machine](#)" (29 Mars 2014)
- Présentation du projet [MIRIM](#) lors de la visite de la Ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, du Ministre de l'Economie et des Finances et de la Maire de Lille sur le plateau Inria d'EuraTechnologies (3 février)
- Rencontre avec des journalistes sur le thème "Les interfaces du passé ont encore de l'avenir" dans le cadre des [Comptoirs du numérique](#) organisés par Inria sur l'Interaction Homme-Machine (24 janvier)
- Présentation d'Inria aux 49 directeurs et directrices d'école de Villeneuve d'Ascq (7 janvier)
- 2013 [Entretien](#) avec [Benoit Georges](#), des Echos, en liaison avec son article [De nouvelles interfaces pour piloter tablettes, smartphones et ordinateurs](#) (14 octobre)

Présentations sur l'IHM pour deux classes de lycéens et deux classes de collégiens dans le cadre de l'opération *Chercheurs itinérants* (9 et 14 octobre)

Intervention sur l'IHM dans le cadre de la formation à l'ISN proposée aux professeurs de lycées de l'Académie de Nice (4 juin)

Co-organisation de la visite Presse et VIP de l'exposition interactive de la conférence ACM CHI 2013, à Paris (29 avril)

"Les interfaces du passé ont encore de l'avenir", exposé au LIRMM (11 avril)

Rencontre d'élèves de la spécialité ISN du Lycée des Flandres de Hazebrouck et du Lycée de l'Europe de Dunkerque (25 mars)

Entretien avec Nathaly Mermet sur le thème du couplage perception/action pour l'interaction Homme-Machine pour la plaquette du centre Inria Lille (19 mars)

Intervention sur le thème "Une expérience plus humaine des technologies" dans le cadre du [lancement du troisième cahier d'enjeux Questions Numériques de la Fing](#) (21 février)

Participation aux ateliers "Caractériser les contours d'une prospective de la société numérique" et "Le corps, nouvelle frontière de l'innovation technologique?" organisés à l'occasion de la signature du [partenariat Inria / Fing](#) (7 février)

"Couplage perception/action pour l'interaction Homme-Machine", exposé pour le comité de direction d'Inria (6 février)

2012 Animation d'ateliers sur l'Interaction Homme-Machine dans le cadre de la visite du LIFL par une vingtaine d'étudiants en Informatique de l'ENS Cachan (14 décembre)

[Entretien](#) [09 :17 - 19 :22] avec Patricia Bassama, de Radio Campus Lille, à propos de FITG 2012 et de l'interaction Homme-Machine en général (23 octobre, diffusion le 31)

Présentation sur l'interaction Homme-Machine dans le cadre du *Kiosque du numérique* organisé par le centre Inria Lille pour la presse régionale (25 septembre)

"Les interfaces du passé ont encore de l'avenir", exposé au laboratoire [L3i](#) de La Rochelle (5 juillet)

"[Retour tactile sur surface tactile : sentez ce que vous touchez](#)", exposé dans le cadre des rencontres "Pépites de la Métropole" de Lille Métropole (28 juin)

"Les interfaces du passé ont encore de l'avenir", exposé au [chapitre toulousain de l'ACM SIGCHI](#) (18 juin)

Présentation de la recherche en IHM du centre de Lille dans le cadre d'une rencontre Inria/ENSCI sur le plateau Inria d'EuraTechnologies (12 juin)

Entretien avec Olivier Lapirot sur le thème des interfaces tactiles pour "NordEka!", projet de magazine scientifique régional (24 mai)

Entretien avec Emilie Cler pour son article "Des tablettes tactiles à sensation" paru dans les dossiers de La Recherche n°49 (18 avril)

Participation à la table ronde "Design et innovation : le regard des praticiens" organisée par les étudiants et anciens étudiants du Master 2 *Propriété Industrielle* de l'Université Lille 2 (16 mars)

Entretien avec Brigitte Doucet pour le troisième "Transdigital Cookbook" sur les liens entre arts numériques et recherche (15 mars)

Animation d'une après-midi de conférences à EuraTechnologies [autour du W3C sur les nouveaux standards et Web Mobile](#) (14 février)

Participation à l'animation du deuxième *Séminaire de Médiation Scientifique* d'Inria sur le thème "Pourquoi et comment faire de la médiation scientifique sur les webs de demain?" (23 janvier)

Animation des trois journées de visite du LIFL et du centre Inria Lille par une trentaine d'élèves de l'ENS Cachan Bretagne et du Master Informatique de Rennes (4-6 janvier) et exposé sur l'IHM et Metisse dans le cadre de cette visite

2011 "[Ville numérique : pour qui, pour quelles raisons et dans quels buts?](#)", intervention dans le cadre de la conférence-débat organisée par le [Forum départemental des Sciences](#) de Villeneuve d'Ascq sur le thème "La ville numérique, la ville de demain?" (7 décembre)

Atelier sur [l'écriture binaire des nombres](#) avec une classe de CM1/CM2 de l'école Toulouse-Lautrec, à Villeneuve d'Ascq (25 novembre)

Participation à un brainstorming sur l'IHM et la fouille de données organisé par [Crédit Agricole Consumer Finance](#) sur le plateau Inria d'EuraTechnologies (9 novembre)

Présentations de STIMTAC/Surfpad et de l'IHM à huit classes de collégiens dans le cadre de l'opération [Chercheurs itinérants](#) (13 et 14 octobre)

Présentations de STIMTAC/Surfpad et de l'IHM à des étudiants de Master de Lille 1 dans le cadre des journées [Recherche, Innovation & Création](#) (12 octobre)

Présentation de STIMTAC/Surfpad à des journalistes dans le cadre des [Comptoirs du numérique](#) organisés par Inria à [La Cantine](#) (30 juin)

"Retour tactile sur surface tactile", exposé pour des élèves de seconde à l'IRCICA dans le cadre de l'opération [MathC2+](#) (23 juin)

"[Passer du présent imparfait à un futur simple?](#)", exposé au centre Inria Lille dans le cadre des reprises d'[Unithé ou café](#) (27 mai)

"[Passer du présent imparfait à un futur simple?](#)", exposé à EuraTechnologies dans le cadre des [jeudis du plateau Inria](#) (12 mai)

"Retour tactile sur surface tactile", présentation à l'IRCICA dans le cadre du [plan académique de formation "Enseigner avec l'évolution des sciences et des technologies"](#) proposé aux enseignants du secondaire (10 mai)

"[Interaction Homme-Machine : quels grands objectifs?](#)", exposé au centre Inria Rennes dans le cadre des [conf'lunch](#) (25 février)

Participation à la [wikiradio](#) de [Place de la toile](#) : intervention sur la "disparition" impossible des systèmes d'exploitation et le fonctionnement possible de la wikiradio (9 janvier)

Participation à [l'émission des auditeurs](#) de [Place de la toile](#), sur France Culture, pour parler d'IHM et du livre "[Living with complexity](#)" de [Don Norman](#) (2 janvier)

2010 Animation d'une table ronde sur la réalité augmentée dans le cadre des rencontres Net 2010 organisées par Digiport à EuraTechnologies (30 novembre)

Entretien avec Pierre Vandeginste pour son article "L'ordinateur qui obéit aux gestes" paru dans [La Recherche](#) n°445 (septembre)

"[Au doigt et au doigt](#)" : quelques commentaires pour France Culture à l'occasion de la sortie de l'iPad (27 mai)

"[Multitouch & interaction gestuelle : vraies et fausses bonnes idées](#)", exposé dans le cadre des [Microsoft TechDays](#), à Paris (10 février)

2009 "[Passer du présent imparfait à un futur simple...](#)", exposé au centre Inria Lille dans le cadre d'[Unithé ou café](#) (22 octobre)

"[Nouvelles formes de communication](#)", exposé dans le cadre du PPF [Interactions Multimodales](#) des Universités de Grenoble (1er octobre)

"Simplifying and enhancing daily life with [new human-computer interactions](#) and [new forms of communication](#)", exposés au [Departamento de Engenharia de Computação e Sistemas Digitais](#) de l'[Escola Politécnica da Universidade de São Paulo](#) (5 et 13 août)

[Introduction](#) à la [soirée de vidéos](#) proposée à l'IRI (Centre Pompidou) par les équipes AVIZ et INSITU d'Inria (10 juillet)

2008 Animateur d'un atelier sur l'IHM au BarCamp Dijon II (15 novembre 2008)

Exposé au [Laboratoire d'Informatique de Paris 6](#) dans le cadre du séminaire DAPA (12 juin)

Exposé au [Laboratoire d'Informatique de Grenoble](#) (21 avril)

Exposé au [Laboratoire Lorrain de Recherche en Informatique et ses Applications](#) (8 avril)

Exposé au [Laboratoire d'Informatique de l'Université de Franche-Comté](#) (25 mars)

- 2007 “[Réalité augmentée : concept et exemples](#)”, exposé à Marcq en Baroeul dans le cadre de l’après-midi organisée par le pôle de compétitivité [Industries du Commerce](#) sur les espaces de ventes intelligents et la réalité augmentée (16 février)
- 2006 Exposé à Dijon dans le cadre du séminaire de recherche du [CEREN](#) (30 novembre)
 “Au-delà de la métaphore du bureau”, exposé à Nancy dans le cadre des journées [PaRISTIC](#) (24 novembre)
 “Beyond the PicturePhone and the desktop metaphor”, exposé à l’[Institut d’Informatique de l’Université Fédérale du Rio Grande do Sul](#), au Brésil (10 août)
- 2005 Présentation de Metisse et Núcleo aux Rencontres Mondiales du Logiciel Libre, à Dijon (8 juillet)
 “Beyond being there?”, exposé dans le cadre des journées Hitachi-Inria (Rocquencourt, 6 juillet)
 “Beyond the PicturePhone : new uses of video for coordination, communication and collaboration”, exposé au [media technology research group](#) de l’[Université de Luleå](#) (4 mai)
 “Usages de la vidéo pour la communication médiatisée”, présentation pour France Télécom R&D, à Rennes (8 avril)
- 2004 “Beyond the PicturePhone : new uses of video for coordination, communication and collaboration”, exposé au [Département d’Informatique](#) de l’[Université PUC Rio](#), au Brésil (29 octobre)
 Présentation de Metisse au groupe de travail “Architectures, langages et formalismes pour les systèmes interactifs” (GT 2.2) du GDR I3 (27 février)
 Exposition de MirrorSpace au Centre Pompidou ([21 janvier au 16 février](#))
- 2003 Exposé à l’Institut Commercial de Nancy (ICN) dans le cadre du mastère spécialisé en e-Design ARTEM Nancy (12 décembre)
 Exposition de MirrorSpace au Centre Pompidou (du [19 novembre au 5 janvier 2004](#))
 Exposition de MirrorSpace à [Pas vu, pas pris](#) (1er au 20 juillet)
 Exposition de MirrorSpace à [Mains d’Oeuvres](#) (17 avril au 10 mai)
 Exposition de MirrorSpace à [Jeune Création](#) (20 février au 2 mars)
 Présentation des MessageProbe et VideoProbe du projet [interLiving](#) à la Fête de la Science (18-20 octobre)
 Exposé dans le cadre de la rencontre organisée par le club *Sciences et Citoyens* de Cergy Pontoise entre les élèves de l’[EISTI](#) et le LRI (février)
- 2001 Exposé au *brown bag seminar* de l’unité [TECFA](#) de la [Faculté de Psychologie et des Sciences de l’Education](#) de l’[Université de Genève](#) (juin)
- 2000 Exposé au [Laboratoire d’Informatique Théorique](#) de l’[EPFL](#) (décembre)
 Exposé au séminaire de recherche inter-équipes du [Département d’Informatique](#) de l’[Université de Fribourg](#) (décembre)
 Exposés à l’[Institut d’Informatique Appliquée](#) (FIT) du GMD Sankt Augustin (août)
- 1999 Exposé à l’[Institut d’Informatique Appliquée](#) (FIT) du GMD Sankt Augustin (décembre)
 Exposé au séminaire *Intermedia/Devise* du [département d’Informatique](#) de l’[Université d’Århus](#), Danemark (février)

Administration, évaluation et animation de la recherche

Responsabilités administratives

Pour Inria, au niveau national :

- membre du *Comité parité et égalité* depuis juin 2015
- membre de la *Commission d'évaluation* depuis juin 2013
- membre du COSS Scientifique (*comité d'orientations stratégiques et de suivi du système d'information*) depuis décembre 2012

et auparavant

- membre du groupe de travail "RA2020" sur l'évolution du *RAweb* (mars 2016 - mars 2017)
- membre du *Comité de médiation scientifique* (oct 2012 - nov 2014)

Au sein du centre *Inria Lille - Nord Europe* :

- correspondant *RAweb* du centre pour les rapports d'activité 2015 et 2016
- responsable de l'équipe *MJOLNIR* depuis janvier 2015
- *délégué scientifique* depuis juillet 2014
- membre de la *Commission de développement technologique* depuis juillet 2014
- membre de la *Commission des emplois de recherche* depuis septembre 2011

et auparavant

- correspondant du *Comité opérationnel d'évaluation des risques légaux et éthiques* (déc 2013 - déc 2014)
- vice-président du *Comité des projets* (juin 2013 - juillet 2014)
- référent au sein de la mission locale d'accompagnement des chercheurs (juil 2012 - juil 2016)
- membre invité du *Comité de centre* (sept 2011 - déc 2013)
- correspondant du réseau *Médiation scientifique* de l'institut (sept 2011 - déc 2013)
- président de la *Commission des utilisateurs des moyens informatiques* (sept 2010 - déc 2013)
- membre de la *Commission post-doctorants et doctorants* (sept 2009 - sept 2011)
- correspondant du réseau *Jeunes chercheurs* de l'institut (sep 2009 - déc 2014)

Dans le cadre de la *communauté d'universités et d'établissements Lille Nord de France* :

- représentant de la ComUE au sein du bureau du domaine d'activités stratégiques "Ubiquitaire et Internet des Objets" de la stratégie recherche-innovation pour une spécialisation intelligente (depuis novembre 2015)
- créateur et gestionnaire (depuis mars 2011) du site web recensant les sujets de thèse en Informatique et Automatique proposés à Lille : <https://sujets-these.lille.inria.fr/>

et auparavant

- référent *Insertion professionnelle* (juin 2012 - juin 2014)
- représentant d'Inria au conseil de l'École Doctorale *Sciences pour l'ingénieur* (jan 2011 - déc 2014)

Au LRI, à l'Université Paris-Sud, avant septembre 2009 :

- responsable de la collecte et du traitement des données bibliographiques des douze équipes de recherche du laboratoire (1500 articles environ) pour la production du rapport d'activité 2005-2008
- membre de la commission Web de 2001 à 2004 puis d'un groupe de travail consacré aux publications en 2007

Conseils scientifiques, conseils d'administration, comités de pilotage

Membre du *Comité Stratégique Recherche* du projet d'IdEx "Université de Lille" de juillet 2014 à mai 2015, puis membre de son *Comité de Rédaction* jusqu'en novembre 2015

Membre du conseil scientifique de la société grenobloise *HAP2U*

Participant à un séminaire du *Comité d'orientation scientifique* de l'IRISA en 2015

Membre du conseil scientifique du *pôle de compétitivité "Industries du commerce"* (PICOM) depuis mars 2014, membre du comité de pilotage de son projet de plate-forme mutualisée d'innovation de décembre 2012 à juin 2013

Membre du conseil scientifique de la *Fondation UNIT* depuis octobre 2011

Membre du conseil d'administration de l'*AFIHM* (Association Francophone d'Interaction Homme-Machine) de septembre 2001 à novembre 2003 puis d'octobre 2009 à novembre 2013 (secrétaire de 2009 à 2011 puis vice-président)

Co-animateur du groupe de travail *Interface homme-machine* du projet *Num@tec Automotive* (Pôle de compétitivité SYSTEM@TIC) dans sa phase de démarrage, de septembre 2004 à fin 2005

Evaluation d'unités ou projets de recherche

Membre des comités [AERES/HCERES](#) des unités :

- *Laboratoire d'Informatique de Grenoble*, en décembre 2014
- *Laboratoire de Conception, Optimisation et Modélisation des Systèmes* de Metz, en décembre 2011
- *Laboratoire Informatique, Image et Interaction* de La Rochelle, en décembre 2010
- *UMR Sciences et Technologies de la Musique et du Son* de l'IRCAM, à Paris, en mars 2010

Membre du comité SIMI 2 (*Science informatique et applications*) de l'[Agence Nationale de la Recherche](#) (ANR) pour les programmes *Blanc*, *Blanc bilatéraux*, et *Jeunes Chercheuses Jeunes Chercheurs* en 2013

Evaluation de projets pour :

- agence EPSRC britannique (*Engineering and Physical Sciences Research Council*) en 2013
- fondation [Hasler](#) (Suisse) : programme *Man-machine interaction* en 2005
- programme franco-brésilien [CAPES-COFECUB](#) en 2005
- appel à projets générique 2014 de l'ANR (défi "Société de l'information et de la communication")
- [Association Nationale de la Recherche et de la Technologie](#) en 2011
- programme *Contenus et interactions* de l'ANR en 2008 et 2010
- programme *Jeunes Chercheuses Jeunes Chercheurs* de l'ANR en 2007 et 2010
- fonds "*Expériences Interactives*" du pôle d'excellence [Pictanovo](#) en 2015
- Délégation Régionale à la Recherche et à la Technologie Nord - Pas de Calais en 2010
- Réseau Thématique de Recherche Avancée [Digiteo](#) en 2010
- régions Aquitaine en 2010 et 2015, Nord - Pas de Calais en 2004 et 2015
- incubateur d'entreprises de technologies innovantes [Agoranov](#) en 2009

Recrutement de chercheurs et d'enseignants-chercheurs

Pour Inria :

- membre du jury d'admission CR en 2012, 2013 et 2014
- membre du jury d'admissibilité DR2 en 2015 (10+1 postes) et 2016 (10 postes)
- membre du jury d'admissibilité CR2 de Saclay en 2014 (2 postes) et 2016 (2 postes)
- président du jury d'admissibilité CR2 de Lille en 2013 (3 postes) et 2014 (3 postes)

Pour d'autres établissements :

- membre du comité de sélection pour un poste d'enseignant-chercheur à l'ENAC en 2016
- membre du comité de sélection du poste 27 MCF 0822 de l'Université Paul Sabatier en 2012
- membre du comité de sélection des postes 27 PR 0498 et 27 PR 1631 de l'Université Lille 1 en 2012
- président du comité de sélection du poste 27 MCF 0484 de l'Université Lille 1 en 2011
- membre du vivier 27 des comités de sélection de l'Université Lille 1 depuis novembre 2010
- membre de la commission mixte CSE 27 - IFIPS de l'Université Paris-Sud en 2008
- membre titulaire de la CSE 27 de l'Université Lille 1 de février 2007 à août 2008

Suivi & jurys de thèse ou d'habilitation à diriger des recherches

Membre d'un comité d'évaluation de thèse à mi-parcours :

- [Ignacio Avellino](#) (Université Paris Saclay, juillet 2016, soutenance prévue en octobre 2017)

Membre de 18 jurys de thèse, 10 fois comme rapporteur :

- [Morten Esbensen](#) (rapporteur, IT University of Copenhagen, janvier 2016)
- [Jérémy Frey](#) (examineur, Université de Bordeaux, décembre 2015)
- [Camille Fayollas](#) (rapporteur, Université de Toulouse, juillet 2015)
- [Matthias Schwaller](#) (rapporteur, Université de Fribourg, mars 2015)
- [Arnaud Hamon](#) (rapporteur, Université de Toulouse, décembre 2014)
- [Jérémie Garcia](#) (examineur, Université Paris-Sud, juin 2014)
- Huiyuan Cao (rapporteur, UTC, novembre 2013)
- [Dong-Bach Vo](#) (rapporteur, Telecom ParisTech, septembre 2013)
- Bérenger Arnaud (rapporteur, Université Montpellier 2, avril 2013)
- [Khaled Aslan Almoubayed](#) (rapporteur, Université de Nantes, novembre 2012)
- [Christophe Bortolaso](#) (président, Université de Toulouse, juin 2012)

- Jonathan Chaboissier (examineur, Université Paris-Sud, décembre 2011)
- Adriano Scoditti (examineur, Université de Grenoble, septembre 2011)
- Benjamin Tissoires (rapporteur, Université de Toulouse, septembre 2011)
- Ines Di Loreto (rapporteur, *Università degli Studi di Milano*, mars 2010)
- Anne Roudaut (examineur, Telecom ParisTech, février 2010)
- Guillaume Gauffre (président, Université Toulouse 1 Capitole, décembre 2009)
- Roland Parviainen (*faculty opponent*, *Luleå Tekniska Universitet*, Suède, mai 2005)

Membre de 2 jurys d'habilitation à diriger des recherches, 1 fois comme rapporteur :

- Olivier Beaudoux (rapporteur, Université d'Angers, août 2014)
- Géry Casiez (garant, Université Lille 1, novembre 2012)

Comités d'organisation et de programme

Organisation de conférences internationales :

- *late-breaking results and demos co-chair* pour ACM EICS 2016
- *video showcase co-chair* pour ACM CHI 2013 et 2014
- *interactive posters co-chair* pour ACM CSCW 2008
- *demos co-chair* pour ACM UIST 2006
- *demos and videos chair* pour ECSCW 2005

Organisation d'événements nationaux/francophones :

- co-organisateur de RES (journées d'étude sur la visualisation de données) à Tourcoing en 2015 et Paris en 2017
- co-organisateur d'une "Rencontre Inria Industrie" à Tourcoing sur le thème "*Interaction avec les objets et services numériques*" en 2016
- co-organisateur de la conférence IHM 2014 à Lille
- co-organisateur de FITG (*Forum sur l'interaction tactile et gestuelle*) en 2010, 2011, 2012 et 2014
- co-organisateur de fOSSa 2013 à Lille
- co-président de la conférence IHM 2013 à Bordeaux
- co-organisateur de la *première journée IHM - IA* (journée commune AFIHM - AFIA), en 2013
- co-responsable de la sélection des articles courts soumis à IHM 2012
- co-responsable de la sélection des articles longs soumis à IHM 2011
- co-président du comité de programme et co-éditeur des actes d'UbiMob 2009
- éditeur des actes de la conférence IHM 2007
- organisateur de l'atelier *Paradigmes, outils et méthodes pour l'interaction en environnement domestique* d'UbiMob 2006

Comités de programme de conférences internationales :

- CHI (ACM Conference on Human Factors in Computing Systems) en 2016, dans le sous-comité "*Technology, Systems and Engineering*"
- Multimedia (ACM International Conference on Multimedia) en 2004, 2005, 2006 et 2007
- CSCW (ACM conference on Computer-Supported Cooperative Work) en 2008
- EICS (ACM SIGCHI Symposium on Engineering Interactive Computing Systems) en 2013 et 2017
- ECSCW (European Conference on Computer-Supported Cooperative Work) en 2007
- World Wide Web Conference en 2012 (poster track)
- ICME (IEEE International Conference on Multimedia & Expo) en 2005
- International Workshop on Movement and Computing (MOCO) en 2014 et 2015
- IHC (Simpósio Brasileiro de Fatores Humanos em Sistemas Computacionais) en 2006, 2008 et 2013
- CRIWG (International Workshop on Groupware) en 2005 et 2006
- ACM SIGMM workshop on Effective telepresence en 2004
- ACM SIGMM workshop on Experiential telepresence en 2003

Comités de programme de conférences nationales/francophones :

- IHM (Conférence Francophone sur l'Interaction Homme-Machine) en 2002, 2011 (co-responsable de la sélection des articles longs) et 2012 (co-responsable de la sélection des articles courts)
- UbiMob (Conférence du GT Mobilité & Ubiquité du GdR I3) en 2006 et 2009

Comités éditoriaux

Co-éditeur en chef du *Journal d'Interaction Personne-Système* de l'Association Francophone d'Interaction Homme-Machine (AFIHM) de 2008 à 2012

Membre du comité de lecture de la revue *Réseaux et Systèmes Répartis, Calculateurs Parallèles* pour un numéro spécial sur le thème *Les télé-applications* (vol. 13, num. 2-3/2001)

Relecture d'articles

Pour les conférences internationales (jusqu'à 60 articles par an les "meilleures années") :

- ACM CHI (depuis 2002), ACM UIST (2002, 2004-2010, 2012 et depuis 2014) et ACM CSCW (2008, 2010 et 2011)
- IFIP Interact (2003, 2009-2013), ACM DIS (2002), AVI (2008), ECSCW (2007), Ubicomp (2001), IEEE Tabletop (2007), ITS (2011), EICS (2010, 2013 & 2016), EIS (2007)
- ACM Multimedia (2004-2007), IEEE ICME (2005)
- CRIWG (2005 et 2006), IHC (2006, 2008, 2010 et 2013), CLIHC (2003)
- VRST (2012), Eurographics (2002), IEEE 3DUI (2010 et 2011)
- WWW (2012)

Pour les conférences francophones :

- IHM 1998, 2001, 2002 et depuis 2005
- UbiMob 2006 et 2009

Pour les revues internationales :

- Interacting with Computers (Oxford University Press) en 2012
- ACM Transactions on Computer-Human Interaction en 2010 et 2011
- HCI Journal (Lawrence Erlbaum Associates) en 2003
- Computer (IEEE) en 2006
- Journal of the Brazilian Computer Society (Springer) en 2009